

Comune di Monfalcone – Assessorato alla Cultura
In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste
e il Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine

MONFALCONE



**TEATRO COMUNALE
DI MONFALCONE**
MARLENA BONEZZI

la sfida della complessità
stagione 2025_26

“TALENTI IN SCENA”

Un percorso di 8 concerti con i giovani talenti
del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste
e del Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine

Domenica 22 febbraio, ore 11.00
Teatro Comunale di Monfalcone “Marlena Bonezzi”

AURORA CASONATO

arpa

Isaac Albéniz (1860 – 1909)

da *Suite española*, op. 47

Granada

Paul Hindemith (1895 – 1963)

da *Sonate für Harfe*

Mäßig schnell

Bedřich Smetana (1824 – 1884)

La Moldava

trascrizione per arpa di Hanuš Trneček (1858 – 1914)

Toshiro Mayuzumi (1929 – 1997)

da *Rokudan*

mov. I, V

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Pièce en Sol

trascrizione per arpa da Henriette Renié (1875 – 1956)

Elias Parish-Alvars (1808 – 1849)

Introduction and Variations on Favorite Airs from “Norma”, op. 36

Aurora Casonato comincia gli studi di arpa a sei anni nella scuola di musica “Città di Codroipo” sotto la guida della professoressa Serena Vizzutti. Undici anni dopo viene ammessa al Triennio accademico al Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine studiando con Patrizia Tassini. Consegue il diploma di I livello nel 2023 e attualmente sta frequentando il Biennio accademico al Conservatorio “Giuseppe Tartini” sotto la guida di Nicoletta Sanzin. Partecipa a Masterclass con diversi arpisti di fama internazionale: Alexander Boldachev, Emanuela degli Esposti, Raoul Moretti, Milena Stanisic e Stephen Fitzpatrick. Durante il semestre invernale è stata studentessa Erasmus alla “Robert Schumann Hochschule” di Düsseldorf nella classe di arpa di Fabiana Trani.

Nel 2017 vince il primo premio assoluto nella categoria C del concorso internazionale “Città di Palmanova”, nel 2024 ottiene il punteggio massimo al “Concorso della Rosa” di Milano, mentre per “Giovani Talenti” di Gorizia suo è il primo premio sia come solista sia nel duo d’arpe Nemesis. Più recente è il primo premio assoluto in categoria F al Concorso Internazionale d’Arpa “Adriatic” di Trieste.

Svolge attività solistica, cameristica e orchestrale collaborando con i Filarmonici Friulani e l’ensemble Il Ventaglio d’Arpe. Ha preso parte alla produzione *Impressioni Francesi* con l’Orchestra da Camera San Marco di Pordenone, diretta da Ben Palmer.

Durante l’anno accademico 2023/2024 ha insegnato arpa per l’Associazione Musicale di Farra d’Isonzo.

PROSSIMO CONCERTO

Domenica 29 marzo 2026, ore 11.00

FRANCESCO MORICI

PIANOFORTE

musiche di Bach, Beethoven, Chopin, Ravel

In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste
e il Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine

Comune di Monfalcone

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

in collaborazione con

Fazioli Pianoforti

Direttore Artistico Musica

Simone D’Eusanio

Sindaco e Assessore alla Cultura

Luca Fasan