

Comune di Monfalcone – Assessorato alla Cultura
In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste
e il Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine

MONFALCONE



**TEATRO COMUNALE
DI MONFALCONE**
MARLENA BONEZZI

la sfida della complessità
stagione 2025_26

“TALENTI IN SCENA”

Un percorso di 8 concerti con i giovani talenti
del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste
e del Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine

Domenica 1° febbraio, ore 11.00
Teatro Comunale di Monfalcone “Marlena Bonezzi”

TOMMASO ODIFREDI

Pianoforte

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Quattro Ballate per pianoforte, op. 10

Andante

Andante

Intermezzo – Allegro

Andante con moto

Modest Musorgskij (1839 – 1881)

Quadri di un'esposizione

Promenade

Gnomus

Promenade

Il vecchio castello

Promenade

Tuileries (Litigio di fanciulli dopo il gioco)

Bydlo

Promenade

Balletto dei pulcini nei loro gusci

Samuel Goldenberg e Schmuyle

Limoges: il mercato (La grande notizia)

*Catacombe (Sepolcro romano) – Con i morti
in una lingua morta*

La capanna sulle zampe di gallina (Baba Jaga)

La grande porta di Kiev

Il pianista **Tommaso Odifredi**, dopo il diploma al Conservatorio “Giacomo Puccini” di La Spezia con il massimo dei voti e la Lode, studia all’Accademia Pianistica Internazionale di Imola con Stefano Fiuzzi e Jin Ju. Si perfeziona poi a Brescia all’Accademia Talent Music Master Courses con Andrea Bonatta e frequenta il Master di secondo livello presso il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste. Tra il 2021 e il 2022 partecipa su selezione alla prestigiosa Accademia Pianistica di Appiano, ispirata alla tradizione delle celebri Masterclass tenute da Arturo Benedetti Michelangeli negli anni ‘60. Premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali, vince il secondo premio al X Concorso Internazionale Alice Bel Colle presieduto da Marcello Abbado, il secondo premio al Concorso Europeo di Musica Città di Moncalieri e il primo premio al Concorso Internazionale di Musica Società Jupiter di Nervi.

Tenendo a mente pianisti e pianiste per lui ispiranti – Dmitri Alexeev, Andrzej Jasiński, Paul Badura-Skoda, Pietro De Maria, Pavel Gililov, Arie Vardi, Yoheved Kaplinsky – si esibisce in tutta Europa in sale prestigiose, dal Palau de la Música Catalana di Barcellona alla Salle Amphithéâtre Paris Philharmonie, dalla Sala Euthérpe di León alla Gläserner Saal Musikverein di Vienna. Dal 2023 è cofondatore e direttore artistico di “Lunis Symphonia”, il promettente festival di musica da camera ligure che combina location raffinate a una proposta artistica di livello assoluto. Ha recentemente debuttato per La Società dei Concerti di Trieste presso l’Auditorium RAI FVG e pubblicato il suo primo album per la 2R Studio, con musiche di Schubert, Chopin, Schumann e Albéniz.

PROSSIMO CONCERTO

Domenica 22 febbraio 2026, ore 11.00

In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste

Comune di Monfalcone

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

in collaborazione con

Fazioli Pianoforti

Direttore Artistico Musica

Simone D’Eusanio

Sindaco e Assessore alla Cultura

Luca Fasan