

Comune di Monfalcone – Assessorato alla Cultura  
in collaborazione con le Parrocchie S. Ambrogio, B.V. Marcelliana, SS. Nicolò e Paolo



## “CONCERTI PER ORGANO”

Venerdì 8 dicembre 2023, ore 16.00  
Duomo di Sant’Ambrogio, Monfalcone

### MARIO PERESTEGI

*Organo Beniamino Zanin 1935*

**Gastone de Zuccoli** (1887 – 1958)

*Toccata solenne*

**Oleg Yanchenko** (1939 – 2002)

*Meditazione*

**César Franck** (1822 – 1890)

*Pièce Héroïque*

**Johann Sebastian Bach** (1685 – 1750)

*Concerto in Sol maggiore, BWV 592*

*Allegro – Grave – Presto*

*Nun komm’ der Heiden Heiland a 2 Clav e Pedale, BWV 659*

*In Organo pleno, BWV 660*

**Franjo Lučić** (1889 – 1972)

*Fantazia in Do minore*

**Anđelko Klobučar** (1931 – 2016)

*Partita “Ad Pavlinos”*

*Intrada – Ave Hierarchia*

*Arioso – O Aurora lucidissima*

*Rondo – Prophetæ szu prorokovali*

*Ostinato – Porodi Deva Szina*

*Kanon – O Maria Mati Bosia*

*Toccata – Pohlualuimo denesni dan*

**Mario Perestegi** nasce a Zagabria e inizia la carriera concertistica girando la Croazia quando ancora sta completando gli studi universitari con il professore Anđelko Klobučar. Laureato in Organo e Musica Sacra, Perestegi continua ad approfondire gli studi post Laurea sul tema “La Sinfonia Sonata per Organo nel XX secolo” sotto la guida di Hubert Bergant, all’Accademia di Musica di Lubiana. L’interesse per la musica d’organo francese lo porta a Parigi, dove lavora con la leggendaria organista e musicista Marie-Claire Alain, assieme alla quale studia l’interpretazione della letteratura organistica francese.

Ad oggi Perestegi conta più di 400 concerti da solista eseguiti in quattro continenti. Luoghi degni di nota includono la sala concerti di Zagabria e la sala Leon Janacek a Brno, nonché la cattedrale di Notre-Dame a Parigi, tra le altre. Le sue numerose *tournées* lo trovano in Australia nel 2005 e negli Stati Uniti l’anno successivo – dove si esibisce tra New York, Washington, Boston e Chicago – mentre al 2009 risale la sua *tournee* in Russia, tra Mosca e Sochi. Professore ordinario presso l’Accademia di Lubiana, Perestegi trasmette la sua conoscenza e il suo entusiasmo per la musica alle future generazioni di concertisti sin dall’età di 24 anni, tenendo conferenze e dirigendo la classe di Organo.

### PROSSIMO CONCERTO

Domenica 11 febbraio 2024, ore 16.00, Chiesa SS. Nicolò e Paolo

### **TRIO ANDREA PALLADIO**

**Enrico Zanovello** organo, **Michele Antonello**, oboe, **Steno Boesso** fagotto  
musiche di Platti, Boismortier, Telemann, Händel, Sardelli

#### **Comune di Monfalcone**

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

#### **con il contributo di**

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

#### **in collaborazione con**

Fazioli Pianoforti

#### **Direttore Artistico Musica**

Simone D’Eusanio

#### **Sindaco**

Anna Maria Cisint

#### **Assessore alla Cultura**

Luca Fasan