

\*\*\*

Si prega il gentile pubblico di controllare che i telefoni cellulari siano spenti e non soltanto silenziati. Gli schermi illuminati degli smartphone disturbano gli interpreti e gli altri spettatori. È assolutamente vietato registrare e fotografare lo spettacolo. Spegnete i cellulari e godetevi lo spettacolo!

\*\*\*

**Comune di Monfalcone**

Servizio Attività Culturali  
Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

**con il contributo di**

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura  
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia  
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

**Programmazione Prosa**

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

**Sindaco**

Anna Maria Cisint

**Assessore alla Cultura**

Luca Fasan



# TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE STAGIONE 2022-2023 PROSA

ARIA NUOVA

MARTEDÌ 10, MERCOLEDÌ 11 GENNAIO 2023 ORE 20.45

ALE&FRANZ  
COMINCIUM

Martedì 10, mercoledì 11 gennaio 2023 ore 20.45

## **ALE&FRANZ COMINCIUM**

scritto da **Francesco Villa, Alessandro Besentini, Alberto Ferrari, Antonio De Santis**  
regia di **Alberto Ferrari**  
con **Rossana Carretto e Raffaella Spina**

organizzazione **Carmela Angelini**  
produzione esecutiva **Michele Gentile**  
**Enfi Teatro**

«Eccoci qui... sembra passato un secolo: i ricordi del sipario che si apre, i fari che si accendono, i vostri sorrisi, gli applausi. Il teatro. La nostalgia di quell'atmosfera di complicità che ci avvolgeva tutti quanti, dal palcoscenico alla platea, rendendoci partecipi ogni sera di un momento unico ed irripetibile: lo spettacolo dal vivo.

Ricominciamo con tanta voglia di incontrarvi nuovamente, col desiderio di divertirvi e farvi divertire perché, senza dimenticare tutto ciò che abbiamo vissuto in questi due anni, abbiamo il desiderio di riprendere a sorridere. Ripartiamo da dove eravamo rimasti: dalla voglia di vedervi ridere. Riprendiamo quel cammino che negli ultimi venticinque anni ci ha permesso di raccontarvi le nostre storie e i nostri incontri, di ridere anzitutto di noi stessi, come davanti ad uno specchio, e ci ha aiutato a condividere con voi la nostra comicità.

Siamo pronti. Mezza sala. Buio. *Comincium!* Perché ci siete mancati tanto».

*Ale&Franz*

## **Lo spettacolo**

Due uomini di mezza età. L'incontro causale in un parco. I soliti discorsi di circostanza che lentamente prendono forma e confluiscono in un unico argomento: l'amore. Questa emozione che non invecchia mai, la più libera, la più vera, la più profonda delle passioni. Il sentimento per eccellenza, quello da vivere senza limiti o barriere di alcun tipo. L'amore che mantiene sempre giovani, che arriva a qualunque età. L'amore con la A maiuscola! Una trepidazione che è impossibile controllare, perché "al cuor non si comanda", mai! Ma quando dai bei discorsi si passa alla realtà, le cose cambiano. E non poco.

Così Ale & Franz parlano del loro *Comincium*, e tornano a farci ridere confermandosi la migliore coppia comica in circolazione, senza alcun bisogno di ricorrere a tormentoni. Tre *sketch* lunghi dai ritmi serratissimi, scritti assieme ad Antonio De Santis e Alberto Ferrari (sua anche la regia), ci immergono con ironia e leggerezza nelle quotidiane contraddizioni della nostra società, dove ormai la critica gratuita alle azioni altrui, a colpi di *politically correct*, è diventata sport nazionale. E poi le storie, gli incontri e la fenomenale autoironia del duo che ci permette di ridere anzitutto di noi stessi, come davanti a uno specchio.

Sul palco eventi e situazioni si susseguono, costruendo certezze e ribaltandone le sorti un attimo dopo, togliendo ogni punto di riferimento agli spettatori e ai protagonisti in scena. Tra le interpreti anche le bravissime Rossana Carretto e Raffaella Spina, che si inseriscono perfettamente tra le battute del duo comico per un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena, in uno spettacolo scoppiettante, leggero e divertente. Perché di ridere non ci stanca mai. Proprio come di amare.

## **Gli interpreti**

**Alessandro Besentini e Francesco Villa**, in arte **Ale&Franz**, si conoscono nel 1994 grazie allo spettacolo teatrale *M* di Woody Allen, per la regia di Teo Guadalupi. Lo stesso anno si iscrivono al CTA e conoscono Paola Galassi, che li avvia al mestiere di comici al Caffè Teatro di Verghera. Diretti da Natalino Balasso frequentano il laboratorio da cui nasce il loro primo spettacolo: *Ale Franz dalla A alla Z*. Dopo il 1995 inizia la "gavetta" vera e propria in giro per i locali d'Italia, finché non arriva il momento del provino per *Zelig* e qui l'incontro con l'autore televisivo italiano Giancarlo Bozzo.

Dalla prima apparizione televisiva del 1997 diventano cabarettisti a tempo pieno e il crescente successo porta Ale&Franz ai più importanti show televisivi italiani tra cui *Zelig*, *Mai Dire Gol*, *Pippo Chennedy Show*, *Seven Show* e diversi altri. Dal 2007 dirigono lo show televisivo *Buona la prima!* trasmesso sulle reti Mediaset. Tra il 2010 e il 2011 si cimentano in due nuovi programmi televisivi proponendo *gag* su *sketch* brevi grazie alle loro doti di improvvisazione: *Ale&Franz Sketch Show* e *Ale&Franz Show*. L'anno successivo partecipano al film *Area Paradiso* per la regia di Diego Abatantuono, dopo aver recitato come protagonisti nei film *La terza stella* (2005) e *Mi fido di te* (2007).

## **PROSSIMO SPETTACOLO**

Martedì 17, mercoledì 18 gennaio 2023 ore 20.45

### **TRADIMENTI**

di **Harold Pinter**

regia di **Michele Sinisi**

con **Stefano Braschi, Stefania Medri, Michele Sinisi**

Alle 20.00, al Bar del Teatro, "Dietro le quinte"  
Presentazione a cura di Paolo Quazzolo, docente di Storia del Teatro all'Università di Trieste