

Comune di Monfalcone – Assessorato alla Cultura
In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste



“LA MUSICA IN SCENA”

I concerti con i giovani talenti
del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste

Domenica 23 ottobre 2022, ore 11.00
Teatro Comunale di Monfalcone

EN BLANC ET NOIR

Matteo Di Bella, Lorenzo Ritacco
Piano duo

Frederic Rzewski (1938 – 2021)
Winnsboro Cotton Mill Blues

Silvia Valentini (1985 –)
Popular Genesis
prima esecuzione assoluta (2020)

Erkki-Sven Tüür (1959 –)
Sonatina for Two Pianos

Sergej Rachmaninov (1873 – 1943)
Russian Rhapsody

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)
Danse Macabre

Virginio Zoccatelli (1969 –)
Sonatina modale
prima esecuzione assoluta (2021)
Fiero
Cantabile
Valzer
Dialogo

Witold Lutoslawski (1913 – 1994)
Variations on a Theme by Paganini
for Two Pianos

Il duo pianistico **En Blanc Et Noir** nasce nel 2017 da un'idea di **Matteo Di Bella** e **Lorenzo Ritacco**, entrambi laureati al Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste col massimo dei voti e la Lode, ciascuno con un'esperienza musicale ultradecennale alle spalle. Con un repertorio che abbraccia più di tre secoli, si specializzano in composizioni estremamente varie, spesso poco conosciute, senza mai escludere opere cardinali del catalogo cameristico. Il nome del duo deriva dalla simbiosi etnico-popolare degli stessi pianisti e delle opere eseguite, in particolare dall'omonimo pezzo musicale di Claude Debussy: *En blanc et noir*.

Matteo Di Bella, pianista dall'età di quattro anni, vince numerosi Primi Premi e Premi assoluti a livello internazionale, tra cui "La Palma d'Oro" all'omonimo concorso pianistico internazionale. Si specializza come interprete di trascrizioni musicali della letteratura europea, focalizzandosi sui compositori romantici più rinomati, in particolare Franz Liszt. Appassionato di scienze economiche, frequenta la Facoltà all'Università di Trieste.

Lorenzo Ritacco, pianista, compositore e artista libero da restrizioni accademiche, partecipa a diversi progetti in Italia, Austria e nei Balcani, perfezionandosi con numerosi maestri. Pubblica vari lavori che interessando la musica da camera politonale, la musica elettroacustica e le improvvisazioni espressionistiche sinestetiche legate al ricordo, rappresentazione malinconica della vita e possibile sineddoche filosofica della realtà.

Il Duo studia sotto la guida del Maestro Franco Calabretto e si perfeziona con Christoph Johannes Eggner, Borislava Taneva, Maurizio Baglini, Massimiliano Damerini, Massimiliano Ferrati, Luca Trabucco.

Comune di Monfalcone

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Ministero della Cultura - Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Direttore Artistico Musica

Federico Pupo

Sindaco

Anna Maria Cisint

Assessore alla Cultura

Luca Fasan