

## A TEATRO, IN SICUREZZA!

**Il Comunale di Monfalcone propone al pubblico una nuova Stagione nel segno della sicurezza dell'accoglienza. Perché il Teatro torni a essere il luogo in cui la bellezza si fa viva e gioiosa! Il protocollo elaborato insieme all'Ente Regionale Teatrale del FVG ha l'obiettivo di garantire l'efficacia delle misure adottate per contrastare la diffusione del virus Covid-19: poche e semplici regole che permettono a tutti di assistere con rinnovata serenità ai concerti e agli spettacoli in cartellone.**

### ✓ POSTI A SEDERE

La normativa regionale stabilisce che il numero massimo di spettatori per i luoghi di spettacolo deve assicurare uno spazio libero fra le sedute. Tutti (anche i congiunti e gli "affetti stabili") siedono a una poltrona di distanza, disposti "a scacchiera". Per assicurare una corretta tracciabilità, non è possibile cambiare posto.

### ✓ MASCHERINE

Come in ogni luogo al chiuso in cui non è possibile garantire continuamente la distanza interpersonale di almeno 1 metro, è obbligatorio utilizzare la mascherina per tutto il tempo di permanenza in Teatro.

### ✓ MISURAZIONE DELLA TEMPERATURA

Prima di accedere a Platea e Galleria, il personale di sala (che è sempre munito di dispositivi di protezione) misura la temperatura degli spettatori tramite termometro a infrarossi. In caso di temperatura superiore a 37,5°, infatti, non può essere autorizzato l'ingresso.

### ✓ DISINFEZIONE MANI

Prima di accedere a Platea e Galleria è necessario disinfettare le mani utilizzando gli appositi dispenser di gel igienizzante.

### ✓ ACCESSI E DISTANZIAMENTO

Per garantire l'accesso in modo ordinato, al fine di evitare assembramenti e favorire la distanza interpersonale, l'ingresso alla Biglietteria e alla sala sono separati. L'atrio è diviso in due aree distinte (zona Biglietteria / zona accesso alla sala) tramite colonnine di delimitazione. Nella stessa ottica, sono predisposti distinti percorsi di entrata e uscita dalla Platea.

Il personale di sala regola il flusso delle persone in entrata e in uscita, assicurandosi che venga mantenuto il distanziamento e intervenendo in caso di assembramento.

Si invita il pubblico a mantenere sempre, negli spazi comuni, la distanza interpersonale di 1 metro e a non trattenersi negli stessi oltre il tempo necessario.

### ✓ TRACCIABILITÀ

Al fine di garantire la tracciabilità delle persone in sala, chi acquista un biglietto deve fornire un recapito (e-mail e telefono) per essere contattato in caso di necessità. Gli abbonati hanno già fornito questi dati al momento dell'acquisto dell'abbonamento. Tutti i dati sono trattati nel rispetto della normativa sulla privacy. Lo spettatore che, occasionalmente, utilizza l'abbonamento intestato a un'altra persona, deve segnalarlo al personale di sala e lasciare il suo recapito.

### ✓ BIGLIETTERIA

Per evitare la formazione di file in Biglietteria, si invita il pubblico ad acquistare i biglietti on line o durante il periodo di prevendita (evitando, per quanto possibile, l'acquisto dell'ultimo momento) e a prediligere il pagamento elettronico. Il controllo dei biglietti non è eseguito manualmente (strappo della matrice) ma tramite lettore ottico.

### ✓ APERTURA SALA / "DIETRO LE QUINTE"

La Platea e la Galleria vengono aperte al pubblico a partire dalle ore 20.00. Alle 20.00 circa hanno luogo, in sala, gli incontri di "Dietro le quinte" (vedi a pag. 68).

### ✓ PULIZIA / SANIFICAZIONE / RICAMBIO D'ARIA

Prima e dopo gli spettacoli le porte di accesso vengono aperte per favorire il ricambio d'aria. Il Teatro viene pulito e sanificato prima di ogni rappresentazione, in ogni sua parte. I servizi igienici vengono ulteriormente puliti mediante spray sanificante nel corso della serata, per garantirne la pulizia dopo i momenti di maggior afflusso ai servizi.

### ✓ GUARDAROBA

Il servizio di guardaroba non è operativo.

