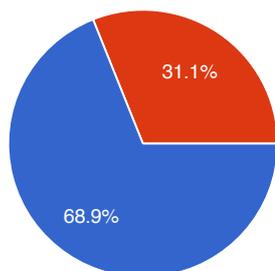


Questionario di gradimento della Stagione di Prosa 2014-2015

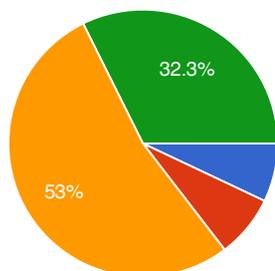
Riepilogo

Dati spettatore - Sesso



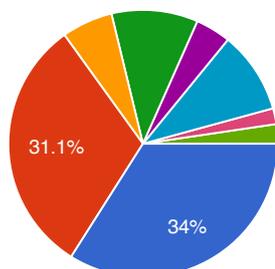
Femmina	131	68.9%
Maschio	59	31.1%

Dati spettatore - Età



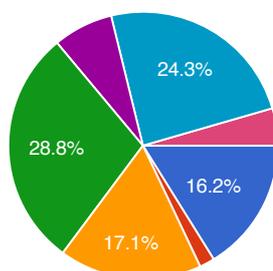
fino a 26 anni	14	7.1%
27 - 40 anni	15	7.6%
41 - 60 anni	105	53%
oltre 60 anni	64	32.3%

Dati spettatore - Formula abbonamento



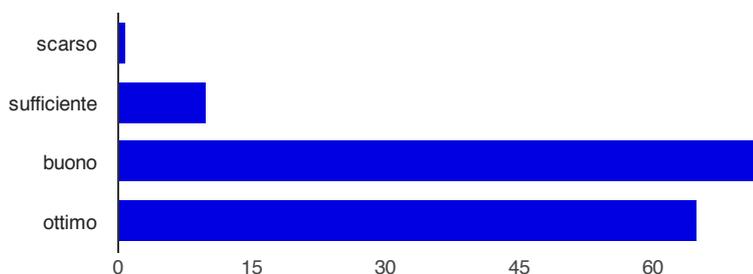
Prosa	72	34%
Prosa PLUS	66	31.1%
contrAZIONI	13	6.1%
Cumulativo	22	10.4%
Cumulativo PLUS	9	4.2%
Card il MIO Teatro	21	9.9%
Card il MIO Teatro Mix	4	1.9%
Card Playcast	5	2.4%

Come è venuto a conoscenza dell'attività del nostro Teatro?



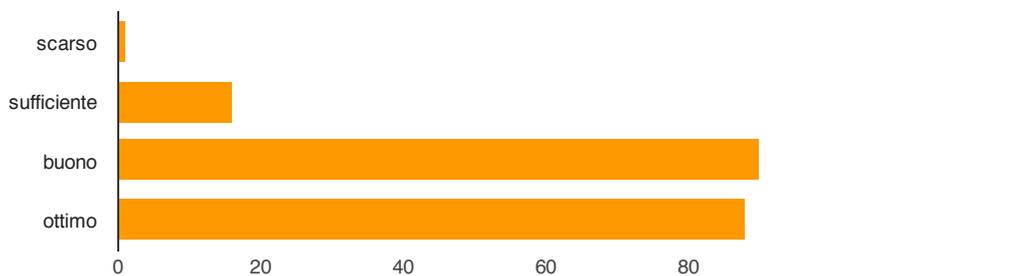
Stampa	18	16.2%
Internet	2	1.8%
Manifesti, locandine o altri materiali distribuiti presso negozi e/o locali	19	17.1%
Materiale inviato a domicilio	32	28.8%
Sito web del Teatro, profilo FB, newsletter	8	7.2%
Amici o conoscenti	27	24.3%
Altro	5	4.5%

All You Need Is Love - L'economia spiegata con i Beatles [Gradimento degli spettacoli]



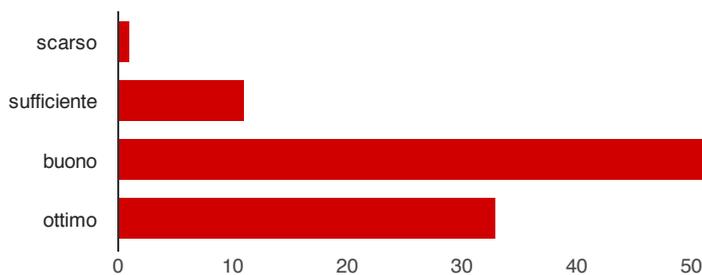
scarso	1	0.7%
sufficiente	10	6.8%
buono	72	48.6%
ottimo	65	43.9%

Beatles Submarine [Gradimento degli spettacoli]



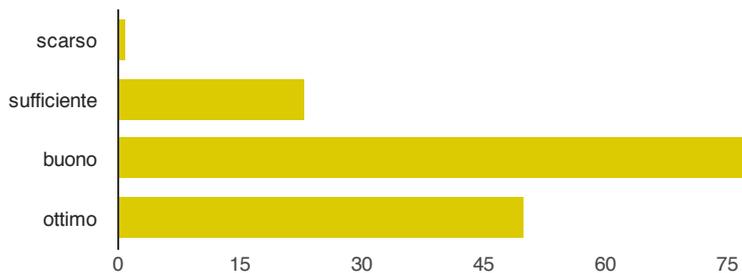
scarso	1	0.5%
sufficiente	16	8.2%
buono	90	46.2%
ottimo	88	45.1%

Alla mia età mi nascondo ancora per fumare [Gradimento degli spettacoli]



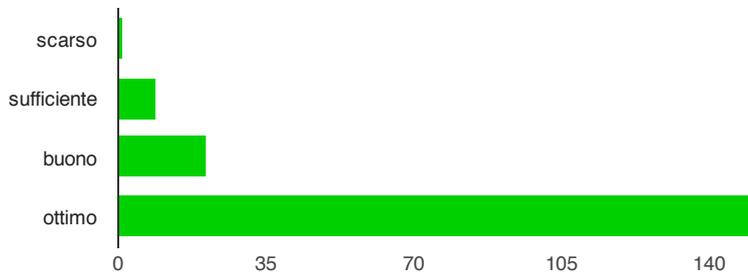
scarso	1	1%
sufficiente	11	10.9%
buono	56	55.4%
ottimo	33	32.7%

Frost/Nixon [Gradimento degli spettacoli]



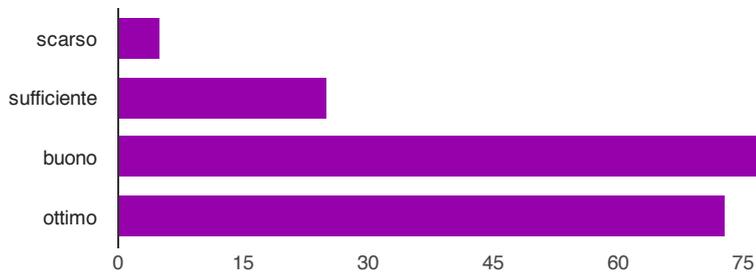
scarso	1	0.7%
sufficiente	23	15%
buono	79	51.6%
ottimo	50	32.7%

Magazzino 18 [Gradimento degli spettacoli]



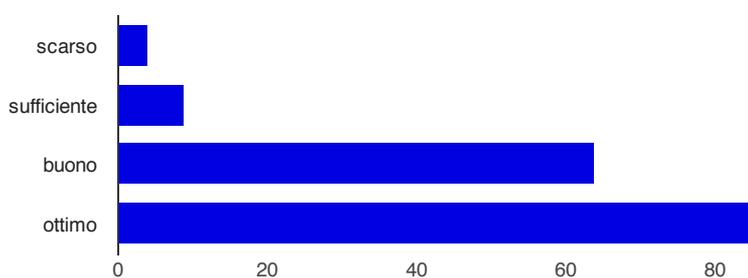
scarso	1	0.5%
sufficiente	9	4.9%
buono	21	11.5%
ottimo	152	83.1%

Arlecchino (Paolo Rossi) [Gradimento degli spettacoli]



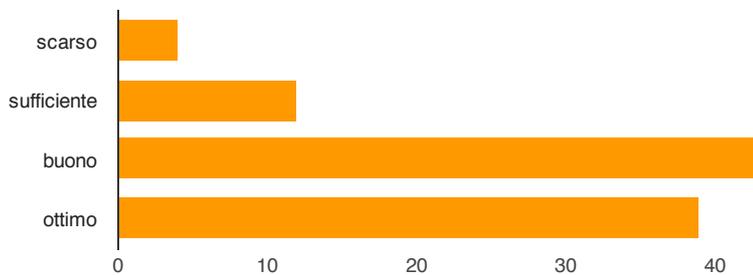
scarso	5	2.8%
sufficiente	25	13.9%
buono	77	42.8%
ottimo	73	40.6%

Il visitatore [Gradimento degli spettacoli]



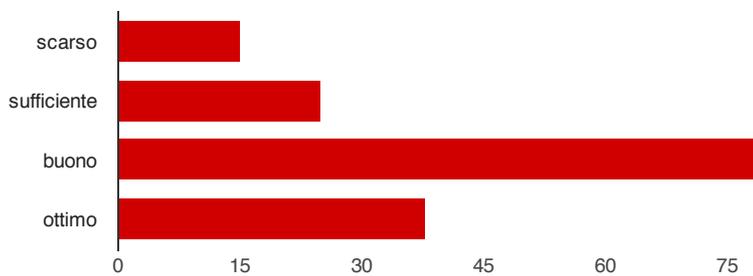
scarso	4	2.5%
sufficiente	9	5.5%
buono	64	39.3%
ottimo	86	52.8%

E Johnny prese il fucile [Gradimento degli spettacoli]



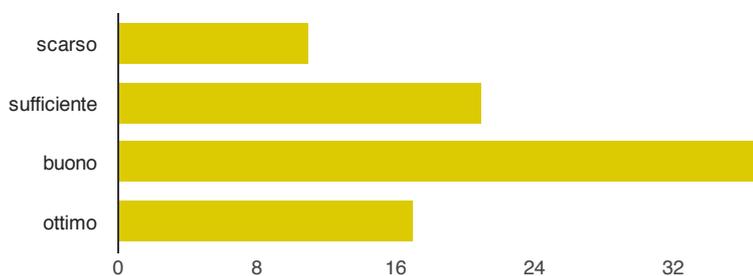
scarso	4	4.1%
sufficiente	12	12.2%
buono	43	43.9%
ottimo	39	39.8%

La professione della Signora Warren [Gradimento degli spettacoli]



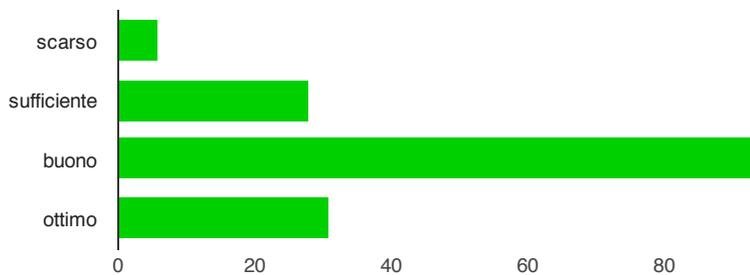
scarso	15	9.6%
sufficiente	25	15.9%
buono	79	50.3%
ottimo	38	24.2%

Italia Numbers [Gradimento degli spettacoli]



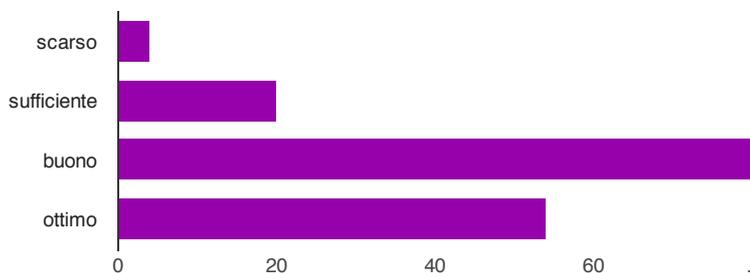
scarso	11	12.8%
sufficiente	21	24.4%
buono	37	43%
ottimo	17	19.8%

L'onorevole [Gradimento degli spettacoli]



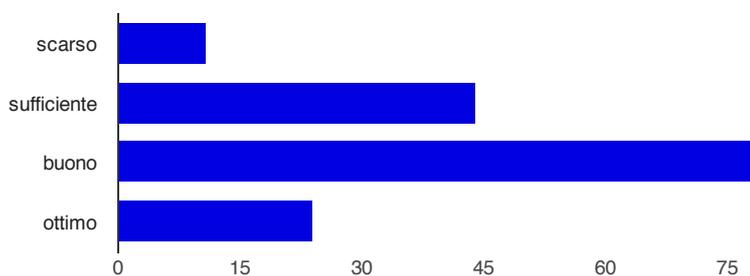
scarso	6	3.8%
sufficiente	28	17.6%
buono	94	59.1%
ottimo	31	19.5%

Il prestito [Gradimento degli spettacoli]



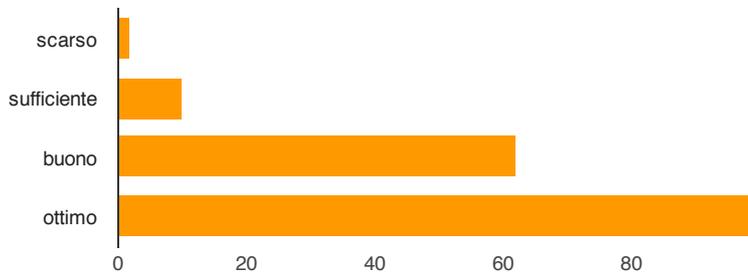
scarso	4	2.5%
sufficiente	20	12.6%
buono	81	50.9%
ottimo	54	34%

Il principe [Gradimento degli spettacoli]



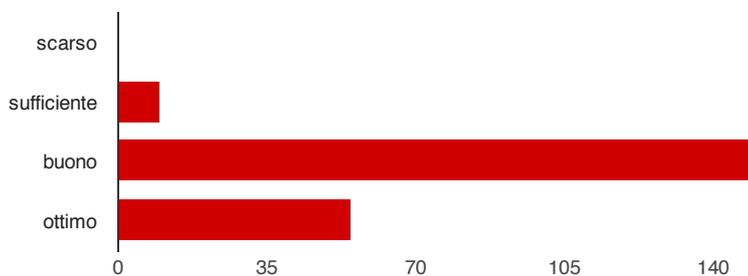
scarso	11	7%
sufficiente	44	27.8%
buono	79	50%
ottimo	24	15.2%

Lavori in corso [Gradimento degli spettacoli]



scarso	2	1.1%
sufficiente	10	5.7%
buono	62	35.6%
ottimo	100	57.5%

Valutazione complessiva della stagione 2014-2015 [Gradimento della stagione]



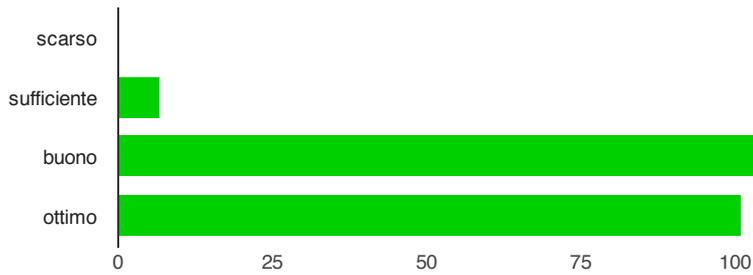
scarso	0	0%
sufficiente	10	4.6%
buono	151	69.9%
ottimo	55	25.5%

Valutazione complessiva delle iniziative [Gradimento delle iniziative in collaborazione con l'Associazione "Per il Teatro di Monfalcone"]



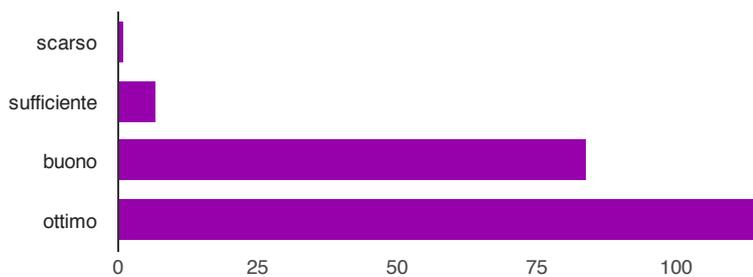
scarso	0	0%
sufficiente	7	5%
buono	101	72.7%
ottimo	31	22.3%

Accoglienza e servizio di sala [Qualità dei servizi]



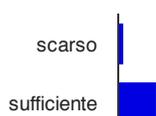
scarso	0	0%
sufficiente	7	3.3%
buono	104	49.1%
ottimo	101	47.6%

Biglietteria [Qualità dei servizi]



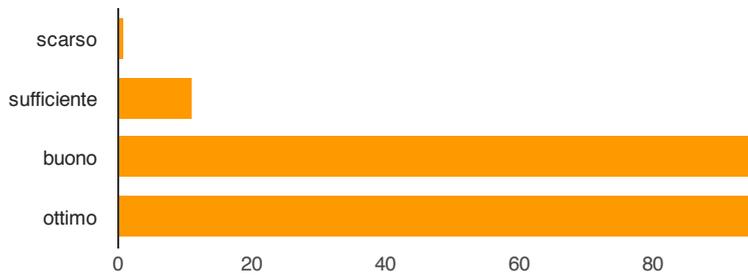
scarso	1	0.5%
sufficiente	7	3.4%
buono	84	40.6%
ottimo	115	55.6%

Materiale promozionale (programmi di sala, dépliant, ecc.) [Qualità dei servizi]



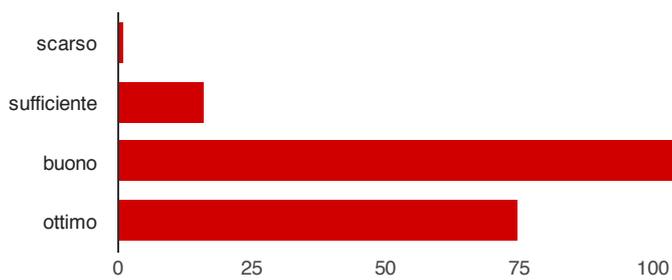
scarso	1	0.5%
sufficiente	7	3.3%
buono	109	51.7%
ottimo	94	44.5%

Comunicazioni agli abbonati / Sito web, FB, newsletter [Qualità dei servizi]



scarso	1	0.5%
sufficiente	11	5.4%
buono	95	46.8%
ottimo	96	47.3%

Qualità della sala [Qualità dei servizi]



scarso	1	0.5%
sufficiente	16	7.5%
buono	120	56.6%
ottimo	75	35.4%