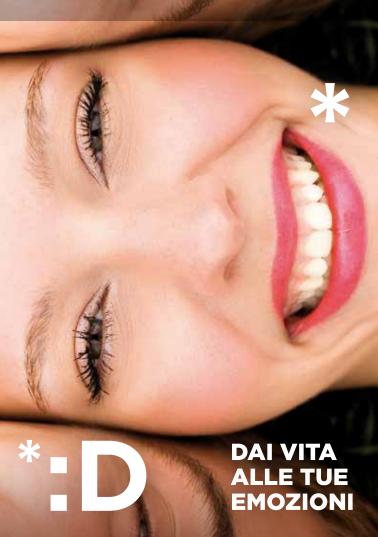


TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE STAGIONE 2015-2016





TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE MUSICA 2015-2016



GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2015 ORE 20.45

NELSON FREIRE pianoforte

J. S. BACH | BEETHOVEN | PROKOF'EV | GRANADOS | CHOPIN

MARTEDÌ 27 OTTOBRE 2015 ORE 20.45 '900&oltre **QUARTETTO PROMETEO** archi ROMITELLI | SAARIAHO | SIBELIUS

VENERDÌ 6 NOVEMBRE 2015 ORE 20.45 Integrale delle Sonate per violino e pianoforte di Beethoven FRANCESCA DEGO violino FRANCESCA LEONARDI pianoforte BEETHOVEN Sonate op. 30 n. 3 / op. 96 / op. 47 "A Kreutzer" | SCHIAVO

VENERDÌ 20 NOVEMBRE 2015 ORE 20.45
'900&oltre
CORO POLIFONICO DI RUDA
FABIANA NORO direttore
RITA MAFFEI voce recitante
SOLLIMA | ZANETTOVICH

GIOVEDÌ 3 DICEMBRE 2015 ORE 20.45 '900&oltre HANA KOTKOVÁ violino IVA BITTOVÁ voce KURTÁG Kafka – Fragmente op. 24

MERCOLEDÌ 9 DICEMBRE 2015 ORE 20.45
ISTVÁN VÁRDAI violoncello
ZOLTÁN FEJÉRVÁRI pianoforte
STRAVINSKIJ | DEBUSSY | SCHUMANN | BRAHMS

GIOVEDÌ 14 GENNAIO 2016 ORE 20.45 '900&oltre

BARNABÁS KELEMEN violino JOSÉ GALLARDO pianoforte BARTÓK I JANÁČEK I ENESCU

GIOVEDÌ 28 GENNAIO 2016 ORE 20.45

ENSEMBLE SCHERZI MUSICALI

NICOLAS ACHTEN baritono, chitarrone, maestro di concerto II Pianto di Orfeo – Il mito di Orfeo nell'Italia del Seicento

LUNEDÌ 8 FEBBRAIO 2016 ORE 20.45

'900&oltre

FEDERICO MONDELCI sassofono GIANNI IORIO pianoforte MILHAUD | SAUGUET | JOLIVET | SCHULHOFF WOODS | FITKIN | IORIO

VENERDÌ 19 FEBBRAIO 2016 ORE 20.45

QUARTETTO LYSKAMM archi

Miriam Caldarini clarinetto / Michele Fattori fagotto Elisa Bognetti corno / Adriano Piccioni contrabbasso SCHUBERT Ottetto op. 166

VENERDÌ 4 MARZO 2016 ORE 20.45 '900&oltre

DUO TAL & GROETHUYSEN pianoforti BEETHOVEN | REGER | TAGLIAPIETRA | CASELLA | DEBUSSY

GIOVEDÌ 10 MARZO 2016 ORE 20.45

ENSEMBLE ODHECATON voci
PAOLO DA COL direttore

PENDERECKI | SCELSI | SCIARRINO | GESUALDO | PÄRT

VENERDÌ 18 MARZO 2016 ORE 20.45

Integrale dei Concerti per pianoforte e orchestra di Beethoven

MITTELEUROPA ORCHESTRA
MICHELE CARULLI direttore
ALEXANDER GADJIEV pianoforte
FEDERICA VINCI soprano

BEETHOVEN Egmont / Concerto n. 5 op. 73 "Imperatore"

in collaborazione con il Rossetti - Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia



MARTEDÌ 5 APRILE 2016 ORE 20.45

MARTIN HELMCHEN pianoforte
J. S. BACH | MESSIAEN | SCHUBERT

LUNEDÌ 11 APRILE 2016 ORE 20.45

TRIO LONQUICH
Alexander Lonquich pianoforte / Vilde Frang violino
Nicolas Altstaedt violoncello
MOZART | DVÓŘAK | SCHUBERT

CONCERTI PER ORGANO

Duomo - Ingresso libero
DOMENICA 29 NOVEMBRE 2015 ORE 16.00

ROBERTO ANTONELLO organo

KARG-ELERT | L. VIERNE | R. VIERNE | REGER | BOSSI | SOFIANOPULO

DOMENICA 17 GENNAIO 2016 ORE 16.00

DIEGO CAL tromba **MANUEL TOMADIN** organo

TORELLI | MENDELSSOHN-BARTHOLDY | ESCAICH | DURUFLÉ THORVALD | BÉDARD | LEVY

DOMENICA 28 FEBBRAIO 2016 ORE 16.00

CORO BODEČA NEŽA
MATEJA ČERNIC direttore
ELIA PIVETTA organo

DONATI | BONATO | SOFIANOPULO | BRAHMS | RHEINBERGER REGER | PALESTRINA | DA VICTORIA | GALLUS | CASALS | VODOPIVEC



TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE PROSA 2015-2016



MARTEDÌ 3, MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE 2015 ORE 20.45 anche in contrAZIONI – nuovi percorsi scenici WONDER WOMAN READING SU DONNE, DENARO E SUPER POTERI

di e con Antonella Questa, Giuliana Musso, Marta Cuscunà

MARTEDÌ 17, MERCOLEDÌ 18 NOVEMBRE 2015 ORE 20.45
FERITE A MORTE

di Serena Dandini con Lella Costa, Orsetta de' Rossi, Rita Pelusio

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE 2015 ORE 20.45 contrAZIONI — nuovi percorsi scenici **OPERETTA BURLESCA**

scritto e diretto da Emma Dante con Viola Carinci, Roberto Galbo, Francesco Guida, Carmine Maringola

MARTEDÌ 1, MERCOLEDÌ 2 DICEMBRE 2015 ORE 20.45 CIAK, SI GIRA!

libera versione di Stefano Massini dai *Quaderni di Serafino Gubbio operatore* di Luigi Pirandello con Giuliana Colzi, Andrea Costagli, Dimitri Frosali, Massimo Salvianti, Lucia Socci, Luisa Cattaneo

VENERDÌ 11, SABATO 12 DICEMBRE 2015 ORE 20.45 anche in contrAZIONI – nuovi percorsi scenici LA CATIVISSIMA

EPOPEA DI TONI SARTANA

scritto, diretto e interpretato da Natalino Balasso e con (in o. a.) Francesca Botti, Marta Dalla Via, Andrea Pennacchi, Silvia Piovan, Stefano Scandaletti

SABATO 9, DOMENICA 10 GENNAIO 2016 ORE 20.45 NUDI E CRUDI

di Alan Bennett

traduzione e adattamento di Edoardo Erba regia di Serena Sinigaglia con Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi

MARTEDÌ 19, MERCOLEDÌ 20 GENNAIO 2016 ORE 20.45 GIUSEPPE FIORELLO in PENSO CHE UN SOGNO COSÌ...

di Giuseppe Fiorello e Vittorio Moroni regia di Giampiero Solari

MARTEDÌ 26 GENNAIO 2016 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

THANKS FOR VASELINA

drammaturgia di Gabriele Di Luca regia di Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi con Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Beatrice Schiros, Ciro Masella. Francesca Turrini

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO 2016 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

TANTE FACCE NELLA MEMORIA

testi liberamente tratti dalle registrazioni di Alessandro Portelli a cura di Mia Benedetta e Francesca Comencini regia di Francesca Comencini con (in o. a.) Mia Benedetta, Bianca Nappi, Carlotta Natoli, Lunetta Savino, Simonetta Solder, Chiara Tomarelli

MERCOLEDÌ 10, GIOVEDÌ 11 FEBBRAIO 2016 ORE 20.45 LA SCUOLA

di Domenico Starnone

regia di Daniele Luchetti

con (in o. a.) Vittorio Ciorcalo, Roberto Citran, Marina Massironi, Roberto Nobile, Silvio Orlando, Antonio Petrocelli, Maria Laura Rondanini

MARTEDÌ 23, MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO 2016 ORE 20.45

LA DODICESIMA NOTTE

di William Shakespeare

regia di Carlo Cecchi

musiche di scena di Nicola Piovani

con Carlo Cecchi, Vincenzo Ferrera, Daniela Piperno, Eugenia Costantini, Dario lubatti, Barbara Ronchi, Remo Stella, Loris Fabiani, Federico Brugnone, Davide Giordano, Rino Marino, Giuliano Scarpinato

MARTEDÌ 1, MERCOLEDÌ 2 MARZO 2016 ORE 20.45 CYRANO DE BERGERAC

di Edmond Rostand

traduzione, adattamento e regia di Jurij Ferrini con Jurij Ferrini, Ilenia Maccarrone, Raffaele Musella, Fabrizio Careddu, Lorenzo Bartoli, Daniele Marmi, Andrea Fazzari, Francesca Turrini, Michele Schiano di Cola, Angelo Tronca, Luca Cicolella

MARTEDÌ 15 MARZO 2016 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici JESUS

di Valeria Raimondi, Enrico Castellani, Vincenzo Todesco con Valeria Raimondi e con Enrico Castellani

MARTEDÌ 22, MERCOLEDÌ 23 MARZO 2016 ORE 20.45

MATTI DA SLEGARE

di Axel Hellstenius versione italiana della commedia *Elling & Kjell Bjarne* regia di Gioele Dix con Giobbe Covatta e Enzo Jacchetti



INFORMAZIONI

TIPOLOGIE DI ABBONAMENTO

- L'abbonamento alla stagione di prosa comprende 10 spettacoli in doppia replica (turno A o turno B).
- L'abbonamento alla rassegna contrAZIONI comprende 4 spettacoli in unica replica + 2 spettacoli in doppia replica (Wonder Woman e La Cativissima – Epopea di Toni Sartana).

Per lo spettacolo in doppia replica, il nuovo abbonato dovrà scegliere la serata (turno A o turno B) e il posto; l'abbonato che riconferma avrà assegnato lo stesso posto della passata stagione.

- L'abbonamento alla stagione di prosa / formula PLUS comprende 14 spettacoli ed è composto da 10 spettacoli (turno A o B) + 4 della rassegna contrAZIONI.
- L'abbonamento alla stagione musicale comprende 15 concerti.
- L'abbonamento cumulativo comprende 10 spettacoli di prosa + 15 concerti.
- L'abbonamento cumulativo / formula PLUS comprende 10 spettacoli di prosa + 4 della rassegna contrAZIONI + 15 concerti.
- La CARD il MIO Teatro prosa comprende 6 spettacoli a scelta.
- La CARD il MIO Teatro musica comprende 6 concerti a scelta.
- La CARD il MIO Teatro Mix comprende 8 appuntamenti (4 spettacoli a scelta del cartellone di prosa + 4 concerti a scelta del cartellone musicale).
- La CARD Playcast prosa (riservata a giovani e studenti) comprende 5 spettacoli a scelta.
- La CARD Playcast musica (riservata a giovani e studenti) comprende 5 concerti a scelta

QUANDO ABBONARSI

· Da sabato 12 a sabato 26 settembre

Riconferma per tutte le tipologie di abbonamento (musica, prosa, contrAZIONI, cumulativo, prosa PLUS, cumulativo PLUS), anche con ampliamento o modifica della formula di abbonamento.

. Da martedì 29 settembre a giovedì 1 ottobre

Riconferma per tutte le tipologie di abbonamento con cambio del posto.

• Da sabato 3 ottobre sottoscrizione nuovi abbonamenti:

prosa (10 spettacoli)

contrAZIONI (4 spettacoli + 2)

prosa PLUS (14 spettacoli)

musica (15 concerti)

cumulativo (10 spettacoli + 15 concerti)

cumulativo PLUS (14 spettacoli + 15 concerti).

Gli abbonamenti devono essere sottoscritti entro e non oltre il giorno d'inizio del relativo cartellone.

Da sabato 10 ottobre acquisto CARD:

CARD il MIO Teatro prosa (6 spettacoli a scelta)

CARD il MIO Teatro musica (6 concerti a scelta)

CARD *il MIO Teatro Mix* (4 spettacoli + 4 concerti a scelta)
CARD *Playcast* prosa (riservata a giovani e studenti; 5 spettacoli a scelta)
CARD *Playcast* musica (riservata a giovani e studenti; 5 concerti a scelta).
Le CARD possono essere acquistate per tutta la durata della stagione teatrale.

DOVE ABBONARSI E ACQUISTARE I BIGLIETTI

 Biglietteria del Teatro Comunale di Monfalcone Corso del Popolo, 20

Tel. 0481 494 664

Orario (fino al 21 ottobre): da lunedì a sabato, ore 10.00-12.00 e 16.30-19.30

Orario (dal 22 ottobre): da lunedì a sabato, ore 17.00-19.00

ERT – Ente Regionale Teatrale del FVG di Udine

Via M. Volpe, 13

Tel. 0432 224 224

Orario: da lunedì a venerdì, ore 10.00-12.30 e 15.00-17.00

 I biglietti e le CARD possono essere acquistati anche presso: Biblioteca Comunale di Monfalcone

Via Ceriani. 10

Tel. 0481 494 372

Orario: da lunedì a venerdì, ore 9.30-19.00 / sabato, ore 9.30-13.00

RIDUZIONI E RATEIZZAZIONE

Esistono due tipologie di riduzione, valide per tutte le formule di abbonamento, per le CARD *il MIO Teatro* (prosa e musica) e *il MIO Teatro Mix* e per i biglietti: "ridotto" e "giovani".

- La tipologia **ridotto** è riservata a:
 - iscritti a circoli aziendali, a sindacati, ad associazioni culturali, musicali o a fini sociali
 - iscritti a scuole di musica o conservatori
 - iscritti alle Biblioteche del Sistema Bibliotecario della Provincia di Gorizia
 - insegnanti
 - pensionati
 - over 65
 - abbonati al Teatro Comunale di Monfalcone
 - abbonati ai Teatri del circuito dell'Ente Regionale Teatrale del FVG
 - titolari Fidelity Card del Consorzio VivaCentro
 - soci COOP Consumatori Nordest
 - disoccupati o cassaintegrati
 - portatori handicap.
- La tipologia giovani è riservata a:
 - ragazzi fino ai 18 anni
 - studenti fino ai 28 anni
 - titolari Carta Verde Monfalcone.

È possibile rateizzare il pagamento degli abbonamenti (a eccezione delle CARD) in due o tre rate, a seconda dell'entità della spesa (che deve comunque superare i 100 €).

VENDITA BIGLIETTI / ON LINE

La prevendita per i singoli concerti e spettacoli di prosa ha inizio, di norma, 10 giorni prima dell'appuntamento in questione.

I periodi di prevendita sono pubblicati sul sito www.teatromonfalcone.it e comunicati a mezzo stampa.

La prevendita per il concerto di Nelson Freire (22 ottobre) ha inizio sabato 10 ottobre.

Il primo giorno di prevendita è riservato ai possessori delle diverse CARD.

È possibile acquistare i biglietti anche on line, collegandosi al sito www.vivaticket.it. La procedura da seguire viene illustrata direttamente sul sito.

PRENOTAZIONE TELEFONICA DEI BIGLIETTI

È possibile prenotare telefonicamente il biglietto presso la Biglietteria del Teatro (tel. 0481 494 664, da lunedì a sabato, ore 17-19). La prenotazione telefonica può essere effettuata fino al giorno precedente lo spettacolo o concerto.

Il biglietto prenotato telefonicamente va ritirato e pagato la sera dello spettacolo, entro le ore 20.15. In caso di mancato ritiro del biglietto, la prenotazione decade.

CARD IL MIO TEATRO, IL MIO TEATRO MIX E PLAYCAST

- La CARD il MIO Teatro è un carnet prepagato di 6 ingressi alla stagione di prosa o a quella musicale, da utilizzare scegliendo fra i 14 spettacoli del cartellone di prosa (compresi quelli della rassegna contrAZIONI) o fra i 15 concerti del cartellone musicale.
- La CARD *il MIO Teatro Mix* è un carnet prepagato di 8 ingressi a scelta, di cui 4 alla stagione di prosa e 4 a quella musicale.
- Le CARD il MIO Teatro e il MIO Teatro Mix possono essere utilizzate da due persone (questa opzione deve essere indicata al momento dell'acquisto).
- La CARD Playcast è riservata ai ragazzi fino ai 18 anni, agli studenti fino ai 28 e ai titolari di Carta Verde Monfalcone ed è un carnet prepagato di 5 ingressi a scelta alla stagione di prosa o a quella musicale. A differenza delle altre CARD, può essere utilizzata da una sola persona.

Tutte le CARD possono essere acquistate, a partire da sabato 10 ottobre e per tutta la durata della stagione teatrale, presso la Biglietteria del Teatro Comunale, l'ERT di Udine e la Biblioteca Comunale di Monfalcone.

È possibile inoltre prenotare telefonicamente la CARD, presso la Biglietteria del Teatro (tel. 0481 494 664), contestualmente alla prenotazione del primo spettacolo o concerto scelto, e ritirarla e pagarla la sera dell'appuntamento in questione.

Il possessore della CARD, una volta scelto l'evento cui intende assistere, può prenotare il/i posto/i nel relativo periodo di prevendita, fino a esaurimento dei posti disponibili.

Il primo giorno di prevendita è riservato ai possessori di CARD. La prenotazione, da effettuarsi presso la Biglietteria del Teatro, può essere fatta anche telefonicamente; il biglietto può essere ritirato nell'orario di apertura della Biglietteria o la sera dello spettacolo, entro le ore 20.15 (gli spettacoli hanno inizio alle ore 20.45). Il biglietto non ritirato non potrà essere recuperato.

ABBONAMENTI, CARD E BIGLIETTI

ABBONAMENTO PROSA (10 spettacoli)

	· •	
PLATEA GALLERIA	Ordinario € Ridotto € Giovani €	150,00
GALLENIA	Ordinario € Ridotto € Giovani €	
ABBONA PLATEA	AMENTO contrAZIONI (4 spettacoli + 2)	
	$ \begin{array}{lll} \text{Ordinario} & & & \in \\ \text{Ridotto} & & & \in \\ \text{Giovani} & & & \in \end{array} $	73,00 68,00 66,00
GALLERIA	$ \begin{array}{cccc} A & & & & & & & & & \\ Ordinario & & & & & & \\ Ridotto & & & & & & \\ Giovani & & & & & & \\ \hline \end{array} $	63,00 57,00 55,00
	AMENTO PROSA PLUS ettacoli + 4 spettacoli contrAZIONI)	
-	adoon i ropottaoon continuitorii,	
PLATEA	. Ordinario	191,00
-	. Ordinario	191,00 150,00 173,00 156,00
GALLERIA ABBONA	Ordinario	191,00 150,00 173,00 156,00
PLATEA GALLERIA	Ordinario	191,00 150,00 173,00 156,00 110,00 168,00 150,00

Giovani...... € 60.00

ABBONA PLATEA	AMENTO CUMULATIVO (10	spettacoli + 15 con	certi)	BIGLIETTI PROSA PLATEA
ILAILA	Ordinario	€	289 00	Ordinario
	Ridotto			Ridotto
	Giovani			Giovani
GALLERI <i>A</i>	1			GALLERIA
	Ordinario		,	Ordinario
	Ridotto		,	Ridotto
	Giovani	€	139,00	Giovani Scolaresche (
ΔRRΩN <i>I</i>	AMENTO CUMULATIVO PLUS	;		Scolareserie
	ttacoli + 15 concerti)	•		BIGLIETTI MUSICA
PLATEA	,			PLATEA
	Ordinario	€	323.00	Ordinario
	Ridotto		,	Ridotto
	Giovani	€	219,00	Giovani
GALLERIA				GALLERIA
	Ordinario		,	Ordinario
	Ridotto		,	Ridotto
	Giovani	€	161,00	Giovani Scolaresche (
CARD il	MIO Teatro (6 spettacoli d	o 6 concerti a scelta	a)	0001011000110
PLATEA	me realie (e spenaeen i		-,	BIGLIETTI contrAZI
	Ordinario	€	125 00	(ad eccezione degli spet
	Ridotto		,	PLATEA
GALLERI <i>A</i>				Ordinario
	Ordinario	€	104,00	Ridotto
	Ridotto	€	85,00	Giovani
				GALLERIA Ordinario
	MIO Teatro Mix (4 spetta	coli + 4 concerti a s	iceita)	Ridotto
PLATEA				Giovani
	Ordinario			Scolaresche (
0.411.5014	Ridotto	€	146,00	
GALLERIA	Nordinario	£	120.00	
	Ridotto			
	Kidotto		113,00	
CARD P	laycast Prosa			BIGLIETTERIA
(5 spett	acoli a scelta, riservata a ;	giovani e studenti)		
-	,		57,00	Corso del Popolo, 20 – 1
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		40,00	Orario dal 22 ottobre:
			•	da lunedì a sabato, ore
CARD P	laycast Musica			Orario fino al 21 ottobre:
	erti a scelta, riservata a gi	ovani e studenti)		da lunedì a sabato, ore 1
	u 00011u, 110011uiu u g.		42.00	Nei giorni di spettacolo,
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			dalle 17.00 fino all'inizio

DIGLICI	II PRUSA	
PLATEA		
		25,00 22,00 18,00
GALLERIA		
	Ordinario € Ridotto € Giovani € Scolaresche (su prenotazione) €	20,00 18,00 14,00 7,00
RIGI IFT	TI MUSICA	
PLATEA	TI MOOIDA	
	Ordinario € Ridotto € Giovani €	25,00 22,00 15,00
GALLERIA		-,
	$ \begin{array}{lll} \text{Ordinario} & & \in \\ \text{Ridotto} & & \in \\ \text{Giovani} & & \in \\ \text{Scolaresche (su prenotazione)} & & \in \\ \end{array} $	20,00 18,00 5,00 5,00
DICLIET.	TI contrAZIONI	
	one degli spettacoli <i>Wonder Woman</i> e <i>La Cativissima</i>)	
	$ \begin{array}{lll} \text{Ordinario} & & \in \\ \text{Ridotto} & & \in \\ \text{Giovani} & & \in \end{array} $	17,00 14,00 12,00
GALLERIA		•
	Ordinario € Ridotto € Giovani € Scalamacha (a. acastariana) €	13,00 12,00 11,00
	Scolaresche (su prenotazione)€	7,00

Corso del Popolo, 20 – Tel. 0481 494 664
Orario dal 22 ottobre:
da lunedì a sabato, ore 17.00-19.00
Orario fino al 21 ottobre:
da lunedì a sabato, ore 10.00-12.00 / 16.30-19.30
Nei giorni di spettacolo, la Biglietteria è aperta
dalle 17.00 fino all'inizio dello spettacolo.

MONFALCONE 2

Comune di Monfalcone

Area Servizi Culturali e Sociali Unità Operativa Attività Teatrali ed Espositive

con il contributo di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia Assessorato alla Cultura

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Assessore alla Cultura

Paola Benes

Direttore artistico Musica

Filippo Juvarra

Programmazione Prosa

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia Roberta Sodomaco con il sostegno di





in collaborazione con









INFORMAZIONI

0481 494 369 teatro@comune.monfalcone.go.it Seguici su

www.teatromonfalcone.it



