A MENTE APERTA



TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE STAGIONE 2014-2015



MUSICA



MERCOLEDÌ 22 OTTOBRE 2014 ORE 20.45

LOUIS LORTIE pianoforte

Fauré *Preludi op. 103* | Skrjabin *24 Preludi op. 11* (selezione) | Chopin *Preludi op. 28*

MERCOLEDÌ 29 OTTOBRE 2014 ORE 20.45

L'ESTRAVAGANTE due violini e b.c.

Stravaganze armoniche

Corelli Sonata V in re minore op. 3 | Vivaldi Sonata XI in si minore op. 1 J. S. Bach Sonata in sol maggiore BWV 1038 | Bonporti Sonata VI in fa maggiore op. 1 | Sonata VIII in la minore op. 1 | Corelli Sonata X in la minore | Vivaldi Folia op. 1

LUNEDÌ 10 NOVEMBRE 2014 ORE 20.45 '900&oltre

QUARTETTO LYSKAMM archi

Haydn *Quartetto in si minore op. 33 n. 1* | Bartók *Quartetto n. 6* Kurtág *Aus der Ferne V* | Beethoven *Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3*

MERCOLEDÌ 19 NOVEMBRE 2014 ORE 20,45

LISA LARSSON soprano

ANDREA LUCCHESINI pianoforte

Omaggio a Richard Strauss nel 150° anniversario della nascita Mozart An die Freude K 53 | Als Louise die Briefe... K 520 Abendempfindung K 523 | An Chloe K 524 | Un moto di gioia K 579 Sonata in sol maggiore K 283 per pianoforte | Ch'io mi scordi di te K 505 | Strauss Sonata op. 5 per pianoforte | Vier letzte Lieder

MERCOLEDÌ 3 DICEMBRE 2014 ORE 20.45

VERENA FISCHER flauto traverso barocco LÉON BERBEN clavicembalo

Johann Sebastian Bach e i suoi figli

J. S. Bach Sonata BWV 1032 | W. F. Bach Sonata n. 2 in fa maggiore C. P. E. Bach Sonata in sol maggiore "Hamburger Sonate" | W. F. Bach Sonata n. 1 in mi minore | Sonata FK 3 per clavicembalo | J. S. Bach Sonata BWV 1030

MARTEDÌ 16 DICEMBRE 2014 ORE 20.45 '900&oltre

DENIS KOZHUKHIN pianoforte

Haydn Sonata in re maggiore Hob. XVI:24 | Hindemith Sonata n. 3 Debussy L'isle joyeuse | 12 Preludi, Libro I

VENERDÌ 16 GENNAIO 2015 ORE 20.45

ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO ALEXANDRE BLOCH direttore STEVEN ISSERLIS violoncello

Fauré *Pelléas et Mélisande, Suite op. 80* | Camille Saint-Saëns *Concerto n. 1 op. 33* per violoncello e orchestra | *Concerto n. 2 op. 119* per violoncello e orchestra | Ravel *Ma mère l'Oye* (musica dal balletto)

VENERDÌ 30 GENNAIO 2015 ORE 20.45 '900&oltre

SELMER SAXHARMONIC ensemble di sassofoni MILAN TURKOVIC direttore

Dvóřak Danze Slave op. 46 | Milhaud Scaramouche | Šostakovič Jazz-Suite n. 2 (selezione) | Zimmer He's a Pirate | Eisler Dans les rues Morricone C'era una volta il West | Nyman Hotel de la Ville Rota Rota-Suite | Williams Star Wars

MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO 2015 ORE 20.45

LA STAGIONE ARMONICA ensemble vocale ALESSANDRO BRESSANELLO attore e regista SERGIO BALESTRACCI direttore

Banchieri Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena commedia madrigalesca a cinque voci

VENERDÌ 27 FEBBRAIO 2015 ORE 20.45

VALERIY SOKOLOV violino EVGENY IZOTOV pianoforte

Schubert *Sonata (Duo) in la maggiore op. 162* | Beethoven *Sonata n. 7 in do minore op. 30 n. 2* | Ysaÿe *Sonata n. 3 op. 27* per violino solo Prokof'ev *Sonata in re maggiore op. 94/a*

MARTEDÌ 10 MARZO 2015 ORE 20.45 '900&oltre

FRANCESCA DEGO violino DOMENICO NORDIO violino

Prokof'ev *Sonata op. 56* | Berio *34 Duetti* (selezione) Wieniawski *Etudes-Caprices op. 18 n. 1* e *n. 2* | Ysaÿe *Sonata op. post.* VENERDÌ 20 MARZO 2015 ORE 20.45

Integrale dei Concerti per pianoforte e orchestra di Beethoven

FVG MITTELEUROPA ORCHESTRA

VRAM TCHIFTCHIAN direttore

CHIARA OPALIO pianoforte
GIUSEPPE GUARRERA pianoforte

Beethoven *Sinfonia n. 2 op. 36* | *Concerto n. 2 op. 19* per pianoforte e orchestra | *Concerto n. 4 op. 58* per pianoforte e orchestra

GIOVEDÌ 26 MARZO 2015 ORE 20.45

JULIEN BROCAL pianoforte

MARIA JOÃO PIRES pianoforte

Debussy *Pour le piano* L. 95 | Ravel *Miroirs* | Beethoven *Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore, "Les Adieux", op. 81a* | Beethoven *Sonata n. 32 in do minore op. 111*

MERCOLEDÌ 15 APRILE 2015 ORE 20.45

GLORIA CAMPANER pianoforte

Schumann *Humoreske op. 20* | Rachmaninov da *Morceaux de Fantaisie op. 3* | Schönberg *6 piccoli pezzi op. 19* | Skrjabin *Studio op. 2 "Vers la flamme" op. 72*

GIOVEDÌ 23 APRILE 2015 ORE 20.45 '900&oltre

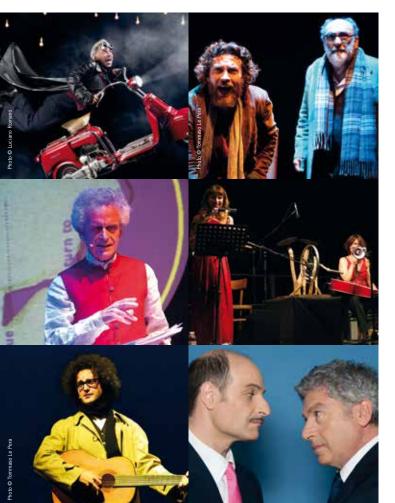
URI CAINE pianoforte

Callithump – İmprovvisazioni e variazioni





PROSA



DOMENICA 26 OTTOBRE 2014 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

ALL YOU NEED IS LOVE

L'ECONOMIA SPIEGATA CON I BEATLES

di e con Federico Rampini regia di Angelo Generali e con Valentino Corvino (violino, elettronica) Roberta Giallo (voce, tastiere, ukulele)

MARTEDÌ 11, MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE 2014 ORE 20.45 anche in contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

BEATLES SUBMARINE

testo e regia di <mark>Giorgio Gallione</mark> con <mark>Neri Marcorè</mark> e la <mark>Banda Osiris</mark> (Carlo Macrì, Gianluigi Carlone, Roberto Carlone, Sandro Berti)

LUNEDÌ 24 NOVEMBRE 2014 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

ALLA MIA ETÀ MI NASCONDO ANCORA PER FUMARE

di **Rayhana**

regia di Serena Sinigaglia con Anna Coppola, Matilde Facheris, Mariangela Granelli, Annagaia Marchioro, Maria Pilar Pérez Aspa, Arianna Scommegna, Marcela Serli, Chiara Stoppa

GIOVEDÌ 4, VENERDÌ 5 DICEMBRE 2014 ORE 20.45 anche in contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

FROST/NIXON

di Peter Morgan

uno spettacolo di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani con Ferdinando Bruni, Elio De Capitani, Luca Toracca, Alejandro Bruni Ocaña, Claudia Coli, Matteo de Mojana, Andrea Germani, Nicola Stravalaci

MERCOLEDÌ 17, GIOVEDÌ 18 DICEMBRE 2014 ORE 20.45 MAGAZZINO 18

uno spettacolo di e con Simone Cristicchi scritto con Jan Bernas regia di Antonio Calenda

MARTEDÌ 13, MERCOLEDÌ 14 GENNAIO 2015 ORE 20.45 IL COLORE È UNA VARIABILE DELL'INFINITO

STORIA DI LAMBRETTE, ROSE E MATEMATICA

varietà teatrale e musicale di Roberta Torre drammaturgia di Renata Molinari con Paolo Rossi

MERCOLEDÌ 21, GIOVEDÌ 22 GENNAIO 2015 ORE 20.45

IL VISITATORE

di Éric-Emmanuel Schmitt adattamento e regia di Valerio Binasco con Alessandro Haber e Alessio Boni

GIOVEDÌ 29 GENNAIO 2015 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

E JOHNNY PRESE IL FUCILE AUDIODRAMMA

tratto dal romanzo di Dalton Trumbo adattamento e regia di Sergio Ferrentino con Marco Baliani, Roberto Recchia, Eleni Molos

MARTEDÌ 3, MERCOLEDÌ 4 FEBBRAIO 2015 ORE 20.45

LA PROFESSIONE DELLA SIGNORA WARREN

di George Bernard Shaw regia di Giancarlo Sepe con Giuliana Lojodice

VENERDÌ 6 FEBBRAIO 2015 ORE 20.45 contrAZIONI – nuovi percorsi scenici

ITALIA NUMBERS

di e con Isabella Ragonese e Cristina Donà testi di Stefano Massini e Paolo Cognetti canzoni e musiche a cura di Cristina Donà

MERCOLEDÌ 18, GIOVEDÌ 19 FEBBRAIO 2015 ORE 20.45

L'ONOREVOLE

di Leonardo Sciascia regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi con Laura Marinoni. Stefano Randisi. Enzo Vetrano



MARTEDÌ 24, MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO 2015 ORE 20.45

IL PRESTITO

di Jordi Galceran regia di Giampiero Solari con Antonio Catania e Gianluca Ramazzotti

MARTEDÌ 3, MERCOLEDÌ 4 MARZO 2015 ORE 20.45

IL PRINCIPE

da Niccolò Machiavelli elaborazione, scene e regia di Stefano Massini

con Giuliana Colzi, Andrea Costagli, Dimitri Frosali, Massimo Salvianti, Lucia Socci

MARTEDÌ 17, MERCOLEDÌ 18 MARZO 2015 ORE 20.45

ALE & FRANZ in LAVORI IN CORSO

di Ale & Franz e Antonio De Santis regia di Alberto Ferrari

INFORMAZIONI

TIPOLOGIE DI ABBONAMENTO

- L'abbonamento alla stagione di prosa comprende 10 spettacoli in doppia replica (turno A o turno B).
- L'abbonamento alla rassegna contrAZIONI comprende 4 spettacoli in unica replica + 2 spettacoli in doppia replica (*Beatles Submarine* con Neri Marcorè e la Banda Osiris e *Frost/Nixon* con Ferdinando Bruni e Elio De Capitani).

Per lo spettacolo in doppia replica, il nuovo abbonato dovrà scegliere la serata (turno A o turno B) e il posto; l'abbonato che riconferma avrà assegnato lo stesso posto della passata stagione.

- L'abbonamento alla stagione di prosa / formula PLUS comprende 14 spettacoli ed è composto da 10 spettacoli (turno A o B) + 4 della rassegna contrAZIONI.
- L'abbonamento alla stagione musicale comprende 15 concerti.
- L'abbonamento cumulativo comprende 10 spettacoli di prosa + 15 concerti
- L'abbonamento cumulativo / formula PLUS comprende 10 spettacoli di prosa + 4 della rassegna contrAZIONI + 15 concerti.
- La CARD il MIO Teatro prosa comprende 6 spettacoli a scelta.
- La CARD il MIO Teatro musica comprende 6 concerti a scelta.
- La CARD il MIO Teatro Mix comprende 8 appuntamenti (4 spettacoli a scelta del cartellone di prosa + 4 concerti a scelta del cartellone musicale).
- La CARD Playcast prosa (riservata a giovani e studenti) comprende 5 spettacoli a scelta.
- La CARD Playcast musica (riservata a giovani e studenti) comprende 5 concerti a scelta.

QUANDO ABBONARSI

- Da sabato 13 a sabato 27 settembre Riconferma per tutte le tipologie di abbonamento (musica, prosa, contrAZIONI, cumulativo, prosa PLUS, cumulativo PLUS), anche con ampliamento o modifica della formula di abbonamento.
- Da martedì 30 settembre a giovedì 2 ottobre Riconferma per tutte le tipologie di abbonamento con cambio del posto.
- Da sabato 4 ottobre Sottoscrizione nuovi abbonamenti:

prosa (10 spettacoli)

contrAZIONI (4 spettacoli + 2)

prosa PLUS (14 spettacoli)

musica (15 concerti)

cumulativo (10 spettacoli + 15 concerti)

cumulativo PLUS (14 spettacoli + 15 concerti).

Gli abbonamenti devono essere sottoscritti entro e non oltre il giorno d'inizio del relativo cartellone.

• Da sabato 11 ottobre Acquisto CARD:

CARD *il MIO Teatro* prosa (6 spettacoli a scelta) CARD *il MIO Teatro* musica (6 concerti a scelta) CARD *il MIO Teatro Mix* (4 spettacoli + 4 concerti a scelta) CARD *Playcast* prosa (riservata a giovani e studenti; 5 spettacoli a scelta) CARD *Playcast* musica (riservata a giovani e studenti; 5 concerti a scelta). Le CARD possono essere acquistate per tutta la durata della stagione teatrale.

DOVE ABBONARSI E ACQUISTARE I BIGLIETTI

 Biglietteria del Teatro Comunale di Monfalcone Corso del Popolo, 20 - Tel. 0481 494 664 Orario (fino al 21 ottobre): da lunedì a sabato, ore 10.00-12.00 e 16.30-19.30

Orario (dal 22 ottobre): da lunedì a sabato, ore 17.00-19.00

Ticketpoint di Trieste

Corso Italia, 6/c - Tel. 040 3498277

Orario: da lunedì a sabato, ore 8.30-12.30 e 15.30-19.00

• Libreria Antonini di Gorizia

Corso Italia, 51 - Tel. 0481 30212 Orario: da martedì a sabato, ore 9.00-12.30 e 15.30-19.30

 ERT – Ente Regionale Teatrale del FVG di Udine Via M. Volpe, 13 - Tel. 0432 224 224 Orario: da lunedì a venerdì, ore 10.00-12.30 e 15.00-17.00

I biglietti e le CARD possono essere acquistati anche presso:

Biblioteca Comunale di Monfalcone
 Via Ceriani, 10 - Tel. 0481 494 372
 Orario: da lunedì a venerdì, ore 9.30-19.00 / sabato, ore 9.30-13.00

 Biblioteca Comunale di Pieris-San Canzian d'Isonzo Largo Garibaldi, 35 - Tel. 0481 472 324 Orario: lunedì e mercoledì, ore 16.00-19.30 / martedì, ore 10.00-12.00 sabato. ore 16.00-20.00

Biblioteca Comunale di Turriaco
Piazza Libertà, 34 - Tel. 0481 472 722
Orario: lunedì e mercoledì, ore 9.30-12.30 e 15.30-18.30
martedì e giovedì, ore 16.00-19.00 / venerdì, ore 9.30-12.30

RIDUZIONI E RATEIZZAZIONE

Esistono due tipologie di riduzione, valide per tutte le formule di abbonamento, per le CARD *il MIO Teatro* (prosa e musica) e *il MIO Teatro Mix* e per i biglietti: "ridotto" e "giovani".

- La tipologia ridotto è riservata a: iscritti a circoli aziendali, a sindacati, ad associazioni culturali, musicali o a fini sociali del territorio provinciale / iscritti a scuole di musica o conservatori / iscritti alle Biblioteche del Sistema Bibliotecario della Provincia di Gorizia / insegnanti / pensionati / over 65 / abbonati al Teatro Comunale di Monfalcone o ai Teatri del circuito dell'Ente Regionale Teatrale del FVG / titolari Fidelity Card VivaCentro / soci COOP Consumatori Nordest / disoccupati o cassaintegrati / portatori handicap.
- La tipologia giovani è riservata a: ragazzi fino ai 18 anni / studenti fino ai 28 anni / titolari Carta Verde Monfalcone.

È possibile rateizzare il pagamento degli abbonamenti (a eccezione delle CARD) in due o tre rate, a seconda dell'entità della spesa (che deve comunque superare i $100 \in$).

VENDITA BIGLIETTI / ON LINE

La prevendita per i singoli concerti e spettacoli di prosa ha inizio, di norma, 10 giorni prima dell'appuntamento in questione. I periodi di prevendita sono pubblicati sul sito del Teatro (www.teatromonfalcone.it) e comunicati a mezzo stampa.

Il primo giorno di prevendita è riservato ai possessori delle diverse CARD. Le prevendite per il concerto di Louis Lortie (22 ottobre) e per lo spettacolo *All you need is love – L'economia spiegata con i Beatles* (26 ottobre) hanno inizio sabato 11 ottobre.

È possibile acquistare i biglietti anche on line, collegandosi al sito www.pointticket.it. La procedura da seguire viene illustrata direttamente sul sito.

PRENOTAZIONE TELEFONICA

È possibile prenotare telefonicamente il biglietto presso la Biglietteria del Teatro (tel. 0481 494 664, da lunedì a sabato, ore 17-19).

La prenotazione telefonica può essere effettuata fino al giorno precedente lo spettacolo o concerto.

Il biglietto prenotato telefonicamente va ritirato e pagato la sera dello spettacolo, entro le ore 20.15. In caso di mancato ritiro del biglietto, la prenotazione decade.

CARD IL MIO TEATRO, IL MIO TEATRO MIX E PLAYCAST

La CARD *il MIO Teatro* è un carnet prepagato di 6 ingressi alla stagione di prosa o a quella musicale, da utilizzare scegliendo fra i 14 spettacoli del cartellone di prosa (compresi quelli della rassegna contrAZIONI) o fra i 15 concerti del cartellone musicale.

La CARD *il MIO Teatro Mix* è un carnet prepagato di 8 ingressi, di cui 4 alla stagione di prosa e 4 a quella musicale.

Le CARD *il MIO Teatro* e *il MIO Teatro Mix* possono essere utilizzate da due persone (questa opzione deve essere indicata al momento dell'acquisto). La CARD *Playcast* è riservata ai ragazzi fino ai 18 anni e agli studenti fino ai 28: è un carnet prepagato di 5 ingressi alla stagione di prosa o a quella musicale. A differenza delle altre CARD, può essere utilizzata da una sola persona.

Tutte le CARD possono essere acquistate, a partire da sabato 11 ottobre e per tutta la durata della stagione teatrale, presso la Biglietteria del Teatro Comunale, l'ERT di Udine e le Biblioteche Comunali di Monfalcone, Pieris-San Canzian d'Isonzo e Turriaco.

Chi non risiede in provincia di Gorizia, può prenotare la CARD telefonicamente (tel. 0481 494 664), contestualmente alla prenotazione del primo spettacolo o concerto scelto, e ritirarla e pagarla, presso la Biglietteria del Teatro, la sera dell'appuntamento in questione.

Il possessore della CARD, una volta scelto l'evento cui intende assistere, può prenotare il/i posto/i nel relativo periodo di prevendita, fino a esaurimento dei posti disponibili.

Il primo giorno di prevendita è riservato ai possessori di CARD. La prenotazione, da effettuarsi presso la Biglietteria del Teatro, può essere fatta anche telefonicamente; il biglietto può essere ritirato nell'orario di apertura della Biglietteria o la sera dello spettacolo, entro le ore 20.15 (gli spettacoli hanno inizio alle ore 20.45). Il biglietto non ritirato non potrà essere recuperato.

ABBONAMENTI, CARD E BIGLIETTI

ABBONAMENTO PROSA (10 spettacoli)

PLATEA	• •	
	Ordinario €	,
	Ridotto $\qquad \qquad \in$ Giovani $\qquad \qquad \in$	
GALLERIA		110,00
	Ordinario €	
	Ridotto€	,
	Giovani€	80,00
ABBON	AMENTO contrAZIONI (4 spettacoli + 2)	
PLATEA		
	Ordinario \in Ridotto \in	73,00 68,00
	Giovani€	66,00
GALLERIA	•	
	Ordinario \in Ridotto \in	63,00 57,00
	Giovani €	55,00
		,
	AMENTO PROSA PLUS	
-	ettacoli + 4 spettacoli contrAZIONI)	
PLATEA	Ordinario€	207.00
	Ridotto€	
	Giovani€	150,00
GALLERIA	A Ordinario€	172.00
	Ridotto €	,
	Giovani €	,
	AMENTO MUSICA (15 concerti)	
PLATEA	Ondinania	1.00.00
	Ordinario \in Ridotto \in	,
	Giovani €	/
GALLERIA		
	Ordinario \in Ridotto \in	
	NIUUIIU €	12/,00

Giovani € 60,00

ABBONAMENTO CUMULAT	IVO (10 spettacoli + 15 concerti)	BIGLIETTI PLATEA
Ridotto		Ori Ric Gio
Ordinario Ridotto		GALLERIA Ori Ric Gic Sc
ABBONAMENTO CUMULAT		
(14 spettacoli + 15 conce	em)	BIGLIETTI
Ordinario Ridotto		PLATEA Ori Ric Gic
GALLERIA		GALLERIA
Ridotto		Ori Rid Gid
CARD il MIO Teatro (6 sp	ettacoli o 6 concerti a scelta)	Sc
PLATEA		BIGLIETTI
		(ad eccezione PLATEA
		On Rid Gid
CARD il MIO Teatro Mix (4 spettacoli + 4 concerti a scelta)	GALLERIA Or
Ordinario Ridotto	€ 166,00 € 146,00	Rid Gid Sc
	€ 139,00 € 113,00	
CARD Playcast Prosa		BIGLIETTE
•	ervata a giovani e studenti)	Co
	€ 57,00 € 40,00	Ora
		da
CARD Playcast Musica		Ora
(5 concerti a scelta, riser	•	da
	€ 42,00 € 24,00	Ne da

PROSA

DidLiLi	110071	
PLATEA		
Orc	dinario €	25,00
Rid	lotto€	22,00
Gio	ovani€	18,00
GALLERIA		
Orc	dinario €	20,00
Rid	lotto€	18,00
Gio	ovani€	14,00
Sco	plaresche (su prenotazione) €	7,00
BIGLIETTI I	MUSICA	
PLATEA		
Orc	dinario€	25,00
Rid	lotto€	22,00
Gio	ovani€	15,00
GALLERIA		
Orc	dinario€	20,00
Rid	lotto€	18,00
Gio	ovani€	5,00
Sco	olaresche (su prenotazione) €	5,00
BIGLIETTI	contrAZIONI	
	e degli spettacoli <i>Beatles Submarine</i> e <i>Frost/Nixon</i>)	
PLATEA	,	
Orc	dinario€	17,00
Rid	lotto€	14.00
	ovani€	12,00
GALLERIA		•
Orc	dinario€	13,00
Rid	lotto€	12,00
Gio	ovani€	11,00
Sco	olaresche (su prenotazione)€	7,00

ERIA

Corso del Popolo, 20 - Tel. 0481 494 664

rario dal 22 ottobre:

la lunedì a sabato, ore 17.00-19.00

Prario fino al 21 ottobre:

la lunedì a sabato, ore 10.00-12.00 / 16.30-19.30

lei giorni di spettacolo, la Biglietteria è aperta dalle 17.00 fino all'inizio dello spettacolo.

Comune di Monfalcone

Area Servizi Culturali e Sociali Unità Operativa Attività Teatrali ed Espositive

con il contributo di

Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia Assessorato alla Cultura

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Assessore alla Cultura

Paola Benes

Dirigente di Area

Giovanna D'Agostini

Direttore artistico Musica

Filippo Juvarra

Programmazione Prosa

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

con il sostegno di





in collaborazione con









INFORMAZIONI

0481 494 369

teatro@comune.monfalcone.go.it www.facebook.com/teatromonfalcone www.teatromonfalcone.it



