

DIRITTO ALLA MENTE.



TIPOLOGIE DI ABBONAMENTO

- L'abbonamento alla stagione di prosa comprende 10 spettacoli in doppia replica (turno A o turno B).
- L'abbonamento alla rassegna contrAZIONI comprende 5 spettacoli in unica replica + 1 spettacolo in doppia replica (*Il Mistero Buffo di Dario Fo*, con Paolo Rossi). Per lo spettacolo in doppia replica, l'abbonato dovrà scegliere la serata (turno A o turno B) e il posto.
- L'abbonamento alla stagione di prosa / formula PLUS comprende 15 spettacoli ed è composto da 10 spettacoli (turno A o B) + 5 della rassegna contrAZIONI (unica replica).
- L'abbonamento alla stagione musicale comprende 15 concerti.
- L'abbonamento cumulativo comprende 10 spettacoli di prosa + 15 concerti.
- L'abbonamento cumulativo / formula PLUS comprende 10 spettacoli di prosa + 5 della rassegna contrAZIONI + 15 concerti.
- La CARD *il MIO Teatro* prosa comprende 6 spettacoli a scelta.
- La CARD *il MIO Teatro* musica comprende 6 concerti a scelta.
- La CARD *il MIO Teatro Mix* comprende 8 ingressi (4 spettacoli a scelta del cartellone di prosa + 4 concerti a scelta del cartellone musicale).

QUANDO ABBONARSI

- Da sabato 11 a giovedì 23 settembre
Riconferma per tutte le tipologie di abbonamento (prosa, musica, cumulativo, prosa PLUS, cumulativo PLUS) ad eccezione dell'abbonamento contrAZIONI.

- Da sabato 25 a giovedì 30 settembre
Riconferma degli abbonati che intendono ampliare l'abbonamento di prosa alla formula PLUS oppure l'abbonamento di prosa o musica al cumulativo o cumulativo PLUS; in questo caso, l'abbonato dovrà scegliere un nuovo posto per tutti gli appuntamenti in abbonamento.
- Riconferma degli abbonati alla rassegna contrAZIONI (che dovranno scegliere la serata e il posto per lo spettacolo *Il Mistero Buffo di Dario Fo*, con Paolo Rossi).

- Da sabato 2 ottobre sottoscrizione nuovi abbonamenti:
 - prosa (10 spettacoli)
 - contrAZIONI (5 spettacoli + 1)
 - prosa PLUS (15 spettacoli)
 - musica (15 concerti)
 - cumulativo (10 spettacoli + 15 concerti)
 - cumulativo PLUS (15 spettacoli + 15 concerti)
 - CARD *il MIO Teatro* prosa (6 spettacoli a scelta)
 - CARD *il MIO Teatro* musica (6 concerti a scelta)
 - CARD *il MIO Teatro Mix* (4 spettacoli + 4 concerti a scelta).

DOVE ABBONARSI E ACQUISTARE I BIGLIETTI

- Biglietteria del Teatro Comunale di Monfalcone
Corso del Popolo, 20 - Tel. 0481 790 470
Orario (fino al 19 ottobre): da lunedì a sabato, ore 10.00-12.00 / 17.00-20.00
Orario (dal 20 ottobre): da lunedì a sabato, ore 17.00-19.00

- Ticketpoint di Trieste
Corso Italia, 6/c - Tel. 040 3498277
Orario: da lunedì a sabato, ore 8.30-12.30 / 15.30-19.00

- Libreria Antonini di Gorizia
Corso Italia, 51 - Tel. 0481 30212
Orario: da martedì a sabato, ore 9.00-12.30 / 15.30-19.30

- ERT – Ente Regionale Teatrale del FVG di Udine
Via M. Volpe, 13 - Tel. 0432 224 211
Orario: da lunedì a venerdì, ore 10.00-13.00 / 15.00-17.00

RIDUZIONI E RATEIZZAZIONE

La formula aziendale, che permette l'acquisto di uno o più abbonamenti ad un prezzo ridotto, è riconosciuto a: iscritti a circoli aziendali e ad associazioni culturali, musicali o a fini sociali del territorio provinciale, iscritti a sindacati, pensionati, insegnanti, relativi coniugi di tutte le categorie indicate; è inoltre riconosciuto agli iscritti a scuole di musica e conservatori.

Godono di una particolare riduzione sul prezzo dell'abbonamento e del biglietto i ragazzi fino ai 18 anni, gli studenti fino ai 28 e i giovani che posseggono la Carta Verde Monfalcone.

È possibile rateizzare il pagamento degli abbonamenti (ad eccezione delle CARD *il MIO Teatro* e *il MIO Teatro Mix*) in due o più rate, a seconda dell'entità della spesa (che deve comunque superare i 100 €).

VENDITA BIGLIETTI

La prevendita dei singoli concerti e spettacoli di prosa ha inizio, di norma, 15 giorni prima dell'appuntamento in questione. I periodi di prevendita sono pubblicati sul sito del Teatro e comunicati a mezzo stampa. La prevendita per il concerto di Jordi Savall (20 ottobre) ha inizio mercoledì 13 ottobre.

VENDITA BIGLIETTI ON LINE

È possibile acquistare i biglietti anche on line, collegandosi al sito www.greenticket.it. La procedura da seguire viene illustrata direttamente sul sito.

PRENOTAZIONE TELEFONICA

La Biglietteria del Teatro (tel. 0481 790 470) accetta prenotazioni telefoniche dei biglietti a condizione che gli stessi vengano ritirati entro il giorno precedente lo spettacolo. In caso di mancato ritiro del biglietto, la prenotazione decade.

CARD *il MIO Teatro* e *il MIO Teatro Mix*

La CARD *il MIO Teatro* è un carnet prepagato di 6 ingressi (di Platea o di Galleria) alla stagione di prosa o a quella dei concerti, da utilizzare scegliendo fra i 15 spettacoli del cartellone di prosa (compresi quelli della rassegna contrAZIONI) o fra i 15 concerti del cartellone musicale.

La CARD *il MIO Teatro Mix* è un carnet prepagato di 8 ingressi (di Platea o di Galleria) di cui 4 alla stagione di prosa e 4 a quella dei concerti.

Le CARD, che possono essere acquistate per tutta la durata della stagione teatrale, possono essere utilizzate da due persone (questa opzione deve essere indicata al momento dell'acquisto).

Il possessore della CARD, una volta scelto lo spettacolo di prosa o il concerto cui intende assistere, può prenotare il/i posto/i nel relativo periodo di prevendita, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Il primo giorno di prevendita è riservato ai possessori delle CARD *il MIO Teatro* e *il MIO Teatro Mix*. La prenotazione, da effettuarsi presso la Biglietteria del Teatro Comunale, può essere fatta anche telefonicamente (tel. 0481 790 470).

ABBONAMENTI

ABBONAMENTO PROSA (10 SPETTACOLI)

PLATEA	
Ordinario	€ 145,00
Aziendale	€ 130,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 100,00

GALLERIA

Ordinario	€ 125,00
Aziendale	€ 110,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 70,00

ABBONAMENTO contrAZIONI (5 SPETTACOLI + 1)

Platea	€ 60,00
Galleria	€ 50,00

ABBONAMENTO PROSA PLUS (10 SPETTACOLI + 5 SPETTACOLI contrAZIONI)

PLATEA	
Ordinario	€ 180,00
Aziendale	€ 165,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 130,00

GALLERIA

Ordinario	€ 150,00
Aziendale	€ 135,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 95,00

ABBONAMENTO MUSICA (15 CONCERTI)

PLATEA	
Ordinario	€ 145,00
Aziendale	€ 130,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 100,00

GALLERIA

Ordinario	€ 125,00
Aziendale	€ 110,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 70,00

ABBONAMENTO CUMULATIVO (10 SPETTACOLI + 15 CONCERTI)

PLATEA	
Ordinario	€ 250,00
Aziendale	€ 230,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 170,00

GALLERIA

Ordinario	€ 200,00
Aziendale	€ 180,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 120,00

ABBONAMENTO CUMULATIVO PLUS (15 SPETTACOLI + 15 CONCERTI)

PLATEA	
Ordinario	€ 280,00
Aziendale	€ 250,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 190,00

GALLERIA

Ordinario	€ 220,00
Aziendale	€ 200,00
Studenti e possessori Carta Verde Monfalcone	€ 140,00

CARD *il MIO Teatro* (6 SPETTACOLI O 6 CONCERTI)

Platea	€ 108,00
Galleria	€ 90,00

CARD *il MIO Teatro Mix* (4 SPETTACOLI + 4 CONCERTI)

Platea	€ 144,00
Galleria	€ 120,00

BIGLIETTI

PLATEA	
Ordinario	€ 22,00
Portatori handicap, abbonati, abbonati ERT, over 65, card FVG	€ 20,00
Disoccupati, cassaintegrati*	€ 18,00
Studenti, possessori Carta Verde Monfalcone	€ 16,00

GALLERIA

Ordinario	€ 18,00
Abbonati, abbonati ERT, over 65, card FVG	€ 16,00
Disoccupati, cassaintegrati*	€ 14,50
Studenti, possessori Carta Verde Monfalcone	€ 13,00
Scolaresche (su prenotazione)	€ 6,00

BIGLIETTI contrAZIONI

(ad eccezione dello spettacolo *Il Mistero Buffo di Dario Fo*, con Paolo Rossi)

PLATEA	
Ordinario	€ 15,00
Disoccupati, cassaintegrati*	€ 13,00
Studenti, possessori Carta Verde Monfalcone, portatori handicap, abbonati, abbonati ERT, over 65, card FVG	€ 11,00

GALLERIA

Ordinario	€ 12,00
Disoccupati, cassaintegrati*	€ 11,00
Studenti, possessori Carta Verde Monfalcone, abbonati, abbonati ERT, over 65, card FVG	€ 10,00
Scolaresche (su prenotazione)	€ 6,00

*La riduzione è riservata a chi è in cassa integrazione o ha perso il lavoro; per ottenerla è necessario presentare alla Biglietteria del Teatro uno o più documenti che attestino la situazione lavorativa al momento dell'acquisto del biglietto.

Comune di Monfalcone
con il contributo di
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Assessorato alla Cultura
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Assessore alla Cultura
Paola Benes

Organizzazione generale
Servizio Attività Culturali, Educative e Sportive

Dirigente del Servizio
Giovanna D'Agostini

Direttore artistico Musica
Filippo Juvarra

Programmazione Prosa a cura di
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia
Roberta Sodomaco

in collaborazione con

FAZIOLI

il giornale della musica

e con la collaborazione di

Bisiacaria.com..

Kinemax

Libreria Rinascita

ert
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia



TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE

Corso del Popolo, 20
Tel. Biglietteria 0481 790 470
Orari fino al 19 ottobre: da lunedì a sabato ore 10.00-12.00 / 17.00-20.00
Orari dal 20 ottobre: da lunedì a sabato ore 17.00-19.00
nei giorni di spettacolo, la Biglietteria è aperta dalle 17.00 fino all'inizio dello spettacolo

Informazioni
0481 494 369
teatro@comune.monfalcone.go.it
www.teatromonfalcone.it



TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE
STAGIONE 2010-2011



MUSICA

MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE 2010 ORE 20.45

**LE CONCERT DES NATIONS
JORDI SAVALL** viola da gamba e direzione

LES GOÛTS RÉUNIS (1670 - 1780)
LULLY | BIBER | CORELLI | MARAIS | SCARLATTI - AVISON
BOCCHERINI

GIOVEDÌ 4 NOVEMBRE 2010 ORE 20.45
‘900&oltre

ENRICO BRONZI violoncello
FILIPPO GAMBA pianoforte
SCHUMANN | PENDERECKI | ZIMMERMANN | BARTÓK | BEETHOVEN

MERCOLEDÌ 17 NOVEMBRE 2010 ORE 20.45

QUARTETTO FAURÉ
BEETHOVEN | MENDELSSOHN-BARTHOLDY | SCHUMANN

GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE 2010 ORE 20.45
‘900&oltre

**CORO POLIFONICO DI RUDA
FABIANA NORO** direttore
KEDROV | SCHUBERT | HAUPTMANN | ROSSINI | SAINT-SAËNS
POULENC | THOMPSON | BRITTEN | PÄRT | BONATO



GIOVEDÌ 9 DICEMBRE 2010 ORE 20.45
I BALLETTI RUSSI, DIAGHILEV E I SUOI MUSICISTI

LIZA FERSCHTMAN violino
INON BARNATAN pianoforte
MESSIAEN | BARTÓK | DEBUSSY | RAVEL | STRAVINSKIJ

MERCOLEDÌ 15 DICEMBRE 2010 ORE 20.45
I BALLETTI RUSSI, DIAGHILEV E I SUOI MUSICISTI

ALESSANDRO TAVERNA pianoforte
DE FALLA | SATIE | CHOPIN | STRAVINSKIJ

LUNEDÌ 10 GENNAIO 2011 ORE 20.45

RUDOLF BUCHBINDER pianoforte
RACHMANINOV | KREISLER - RACHMANINOV
BEETHOVEN *Variazioni Diabelli*

GIOVEDÌ 20 GENNAIO 2011 ORE 20.45

ANDREAS STAIER clavicembalo
J. S. BACH *Variazioni Goldberg*

GIOVEDÌ 3 FEBBRAIO 2011 ORE 20.45

WERNER GÜRA tenore
CHRISTOPH BERNER pianoforte
SCHUBERT *Die schöne Müllerin*

VENERDÌ 18 FEBBRAIO 2011 ORE 20.45
‘900&oltre

ENSEMBLE ITALIANO DI SASSOFONI
FRANÇAIX | POUSSEUR | GLASS | NYMAN | SCIARRINO

VENERDÌ 25 FEBBRAIO 2011 ORE 20.45

**ORCHESTRA DI PADOVA
E DEL VENETO
THOMAS ZEHETMAIR** direttore e violino
BRAHMS *Concerto op. 77* | *Sinfonia n. 4*

MERCOLEDÌ 9 MARZO 2011 ORE 20.45

GIAMPAOLO PRETTO flauto
MARINO NICOLINI pianoforte
RIETZ | BERIO | POULENC | JOLIVET | PROKOF'EV



MARTEDÌ 15 MARZO 2011 ORE 20.45
‘900&oltre

DÉNES VÁRJON pianoforte
BERG | KURTÁG | SKRJABIN | WAGNER - LISZT | LISZT

VENERDÌ 1 APRILE 2011 ORE 20.45

QUARTETTO AURYN
HAYDN | LIGETI | BEETHOVEN

MARTEDÌ 12 APRILE 2011 ORE 20.45

**ORCHESTRA DEL '700
CAPPELLA AMSTERDAM** coro
FRANS BRÜGGEN direttore
Ilse Eerens soprano
Michael Chance alto
Markus Schaefer tenore
David Wilson-Johnson basso

J. S. Bach *Suite (Ouverture) n. 1* | *Oratorio di Pasqua*

PROSA

VENERDÌ 12, SABATO 13 NOVEMBRE 2010 ORE 20.45
anche in contrAZIONI - nuovi percorsi scenici

**IL MISTERO BUFFO DI DARIO FO
(PS: NELL'UMILE VERSIONE POP)**

riduzione e adattamento di **Paolo Rossi** e **Carolina De La Calle Casanova**
regia di **Carolina De La Calle Casanova**
con **Paolo Rossi**
con la partecipazione straordinaria di **Lucia Vasini**
musiche composte ed eseguite dal vivo da **Emanuele Dell'Aquila**
La Corte Ospitale / Compagnia del Teatro Popolare
in collaborazione con Fondazione Giorgio Gaber

MARTEDÌ 23, MERCOLEDÌ 24 NOVEMBRE 2010 ORE 20.45

OBLIVION SHOW

musiche di **Lorenzo Scuda**
testi di **Davide Calabrese** e **Lorenzo Scuda**
regia di **Gioele Dix**
con **Graziana Borciani**, **Davide Calabrese**, **Francesca Folloni**,
Lorenzo Scuda, **Fabio Vagnarelli**
The Blue Apple / Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia

SABATO 27 NOVEMBRE 2010 ORE 20.45
contrAZIONI - nuovi percorsi scenici

IL RAZZISMO È UNA BRUTTA STORIA

di e con **Ascanio Celestini**
musiche di **Matteo D'Agostino**
Fabbrica

MERCOLEDÌ 1, GIOVEDÌ 2 DICEMBRE 2010 ORE 20.45

IL VECCHIO E IL CIELO

testo e regia di **Cesare Lievi**
con **Gigi Angelillo**, **Ludovica Modugno**, **Paolo Fagiolo**, **Giuseppina Turra**
CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
Teatro Nuovo Giovanni da Udine

LUNEDÌ 13, MARTEDÌ 14 DICEMBRE 2010 ORE 20.45

**THOM PAIN
(BASATO SUL NIENTE)**

di **Will Eno**
traduzione di **Noemi Abe**
con **Elio Germano**
BAM Teatro - Infinito
in collaborazione con Mittelfest 2010



GIOVEDÌ 13 GENNAIO 2011 ORE 20.45
contrAZIONI - nuovi percorsi scenici

**CHI HA PAURA MUORE OGNI GIORNO
I MIEI ANNI CON FALCONE E BORSELLINO**

di **Giuseppe Ayala**, con il contributo di **Ennio Speranza**
con **Giuseppe Ayala** e **Angela Tuccia**
direzione artistica e produzione **Gabriele Guidi** - Mind & Art

MARTEDÌ 18, MERCOLEDÌ 19 GENNAIO 2011 ORE 20.45

TUTTO SU MIA MADRE

testo teatrale di **Samuel Adamson** basato sul film di **Pedro Almodóvar**
traduzione di **Giovanni Lombardo Radice**
regia di **Leo Muscato**
con **Elisabetta Pozzi**, **Alvia Reale**, **Francesco Biscione**, **Alberto Onofrietti**,
Silvia Giulia Mendola, **Giovanna Mangiù**, **Paola Di Meglio**, **Alberto Fasoli**
Fondazione Teatro Due / Teatro Stabile del Veneto

VENERDÌ 28 GENNAIO 2011 ORE 20.45
contrAZIONI - nuovi percorsi scenici

LA BORTO

di e con **Saverio La Ruina**
musiche composte ed eseguite dal vivo da **Gianfranco De Franco**
Scena Verticale

GIOVEDÌ 10 FEBBRAIO 2011 ORE 20.45
contrAZIONI - nuovi percorsi scenici

LA CANZONE DI NANDA

di e con **Giulio Casale**
dai *Diari 1917-1973* di **Fernanda Pivano**
regia di **Gabriele Vacis**
Agidi

MARTEDÌ 15, MERCOLEDÌ 16 FEBBRAIO 2011 ORE 20.45

OTELLO

di **William Shakespeare**
traduzione di **Patrizia Cavalli**
regia di **Arturo Cirillo**
con **Daniilo Nigrelli**, **Arturo Cirillo**, **Monica Piseddu**, **Sabrina Scuccimarra**
Teatro Stabile delle Marche / Teatro Eliseo / Nuovo Teatro

MARTEDÌ 1, MERCOLEDÌ 2 MARZO 2011 ORE 20.45

IL CATALOGO

di **Jean-Claude Carrière**
adattamento e regia di **Valerio Binasco**
con **Ennio Fantastichini** e **Isabella Ferrari**
Star Dust International



VENERDÌ 11 MARZO 2011 ORE 20.45
contrAZIONI - nuovi percorsi scenici

SUL CONFINE

drammaturgia di **Gabriele Di Luca**
diretto e interpretato da **Gabriele Di Luca**,
Massimiliano Setti, **Alessandro Tedeschi**
Carrozzeria Orfeo / Centro RAT Teatro dell'Acquario
in collaborazione con Questa Nave

GIOVEDÌ 17, VENERDÌ 18 MARZO 2011 ORE 20.45

ASPETTANDO GODOT

di **Samuel Beckett**
traduzione di **Carlo Fruttero**
regia di **Lorenzo Loris**
con **Gigio Alberti**, **Mario Sala**, **Giorgio Minneci**,
Alessandro Tedeschi, **Davide Giacometti**
Teatro Out Off

MARTEDÌ 29, MERCOLEDÌ 30 MARZO 2011 ORE 20.45

**RUSTEGHI
I NEMICI DELLA CIVILTÀ**

da *Rusteghi* di **Carlo Goldoni**
traduzione e adattamento di **Gabriele Vacis** e **Antonia Spaliviero**
regia di **Gabriele Vacis**
con **Eugenio Allegri**, **Natalino Balasso**, **Jurij Ferrini**
Fondazione del Teatro Stabile di Torino
Teatro Regionale Alessandrino

MARTEDÌ 19, MERCOLEDÌ 20 APRILE 2011 ORE 20.45

EDUARDO: PIÙ UNICO CHE RARO!

Quattro atti unici di **Eduardo De Filippo**
regia di **Giancarlo Sepe**
con **Rocco Papaleo**
e con **Giovanni Esposito**, **Pino Tuffilaro**, **Antonio Marfella**,
Giampiero Schiano, **Antonio Spadaro**, **Simone Spirito**
Compagnia Gli Ipocriti