



TEATRO COMUNALE
DI MONFALCONE
STAGIONE 2018-2019

DENTRO LA SCENA

Iniziative di educazione al teatro
e alla musica per le scuole



TEATRO COMUNALE
DI MONFALCONE
STAGIONE 2018-2019



INFORMAZIONI

0481 494 369
teatro@comune.monfalcone.go.it
Seguici su  **www.teatromonfalcone.it**

Comune di Monfalcone
Servizio Attività Culturali
Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Assessorato alla Cultura
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Sindaco
Anna Maria Cisint

Assessore alla Cultura
Luca Fasan

Dirigente Servizio Attività Culturali
Paola Tessaris

Direttore Artistico Musica
Federico Pupo

Programmazione Prosa
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia
Roberta Sodomaco

DENTRO LA SCENA

“Dentro la scena” è un articolato progetto di educazione al teatro e alla musica rivolto alle scuole di diverso ordine e grado, realizzato dal Teatro Comunale in collaborazione con l'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia e l'Associazione “Per il Teatro di Monfalcone”. Ideato con l'intento di sperimentare nuove modalità per avvicinare gli studenti all'offerta culturale del Teatro, il progetto fornisce gratuitamente alle scuole un servizio che è, al contempo, di supporto all'iniziativa dei docenti e di stimolo ai ragazzi per una fruizione consapevole e critica degli spettacoli e dei concerti.



A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ

Collegata al progetto “Dentro la scena - Musica” è l'iniziativa “A Teatro con mamma e papà”. L'iniziativa prevede che i bambini e i ragazzi che partecipano alle matinée musicali con la loro classe possano accedere, se accompagnati da un adulto, al concerto serale pagando entrambi un biglietto ridotto (valido esclusivamente per la Galleria):

- 1,00 € per lo studente che ha partecipato alla matinée,
- 7,00 € per l'adulto (uno soltanto) che lo accompagna.

RIDUZIONI PER SCOLARESCHI E GRUPPI

Le scolaresche di ogni ordine e grado, su prenotazione, possono acquistare i biglietti a un prezzo ridotto (7,00 € per gli spettacoli di prosa e 5,00 € per i concerti, per il posto di Galleria); gli insegnanti che accompagnano la scolaresca hanno diritto all'ingresso gratuito.

Questa particolare riduzione è riservata anche agli iscritti a scuole di musica o conservatori e a scuole di teatro o danza, qualora si presentino a Teatro non singolarmente ma organizzati in gruppo (numero minimo 5 persone).

La prenotazione riservata alle scolaresche e ai gruppi è vincolata alla disponibilità di posti relativa a ogni appuntamento.

INFORMAZIONI

Per informazioni e adesioni, le scuole e i gruppi interessati devono fare riferimento all'Ufficio Programmazione e Comunicazione:
tel. 0481 494 369 / teatro@comune.monfalcone.go.it.



DENTRO LA SCENA - PROSA

Il progetto prevede la scelta, da parte delle classi, di uno degli spettacoli in cartellone proposti e la realizzazione di un percorso di approfondimento specifico, a cura dell'attrice Luisa Vermiglio, esperta in didattica del teatro.

Il percorso comprende:

- gli incontri, teorico-pratici, propedeutici alla visione dello spettacolo, nell'ambito dei quali vengono trattati il testo, l'autore, il contesto storico-culturale e gli elementi relativi alla messinscena (compagnia teatrale, scelte registiche, ecc.);
- la visione dello spettacolo (in occasione della rappresentazione di prima serata), con ingresso per gli studenti a 7,00 € e gratuito per i docenti che li accompagnano;
- l'incontro con gli attori (da definirsi), nel corso del quale vengono offerti ai ragazzi ulteriori punti di vista su testo e spettacolo;
- l'incontro finale in classe.

Luisa Vermiglio è attrice e autrice teatrale. Si diploma presso l'Accademia dei Filodrammatici di Milano e, dopo sedici anni di professionismo in tutta Italia (ha collaborato, fra gli altri, con il Teatro Stabile del FVG e il Teatro Nazionale di Roma), rientra in regione, dove riapre il Centro Universitario Teatrale di Trieste e partecipa ai palinsesti di RAI FVG anche come programmista regista. A Monfalcone, dal 2000, ha coordinato e coordina alcuni progetti teatrali per bambini e ragazzi, in collaborazione con il Comune e l'Ente Regionale Teatrale del FVG: il laboratorio per adolescenti "Fare Teatro", il progetto speciale "MAT+S" per le scuole primarie e "Dentro la scena". Ha partecipato con successo al Corso di Alta Formazione "Il teatro come strumento per le professionalità educative" presso l'Università degli Studi di Bologna.



Photo © Laila Pozzo



Photo © Otto Moretti

Questi gli spettacoli del cartellone inseriti nel progetto "Dentro la scena - Prosa":

MARTEDÌ 13, MERCOLEDÌ 14 NOVEMBRE 2018
IL MAESTRO E MARGHERITA
di Michail Bulgakov

MERCOLEDÌ 28, GIOVEDÌ 29 NOVEMBRE 2018
anche in **ALTROTEATRO**
NOVECENTO
di Alessandro Baricco

VENERDÌ 7 DICEMBRE 2018
ALTROTEATRO
PSS PSS
della Compagnia Baccalà

MARTEDÌ 22, MERCOLEDÌ 23 GENNAIO 2019
RICCARDO3
di Francesco Niccolini, ispirato al *Riccardo III* di Shakespeare e ai crimini di Jean-Claude Romand

MARTEDÌ 5, MERCOLEDÌ 6 FEBBRAIO 2019
L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO
di Oscar Wilde

MARTEDÌ 12, MERCOLEDÌ 13 MARZO 2019
IL COSTRUTTORE SOLNESS
di Henrik Ibsen

MARTEDÌ 19 MARZO 2019
ALTROTEATRO
ANIMALI DA BAR
della Compagnia Carrozzeria Orfeo

DENTRO LA SCENA - MUSICA

Il progetto prevede, a corredo di alcuni dei concerti in cartellone, la realizzazione di una matinée riservata esclusivamente alle scuole (con inizio alle ore 10.30, salvo diversa indicazione), con ingresso per gli studenti a 1,00 € e gratuito per i docenti che li accompagnano.

Le matinée prevedono:

- la presentazione dell'artista e del repertorio che esegue a cura della prof.ssa Sara Radin, esperta in didattica della musica;
- la parziale esecuzione del programma del concerto serale;
- l'incontro con l'artista, nell'ambito del quale possono essere approfonditi il repertorio eseguito e il contesto storico-culturale ma anche affrontati argomenti di diverso genere legati alla musica.

Sara Radin si diploma in pianoforte con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste, per poi perfezionarsi al Conservatorio di Losanna e all'Accademia Musicale di Firenze. Prosegue quindi la sua formazione al Conservatorio di Trieste, dove consegue con il massimo dei voti e la lode tre Diplomi Accademici in Didattica della Musica e Didattica del Pianoforte e il Diploma Accademico di secondo grado in accompagnamento e collaboratore al pianoforte.

Affianca all'attività concertistica un'intensa attività didattica: già ricercatrice presso il Dipartimento di Didattica della Musica del Conservatorio di Trieste (progetto EGGS), ha curato numerosi progetti didattico-musicali per le scuole ed è attualmente docente di pianoforte presso la scuola media a indirizzo musicale "Roli" di Trieste.



Photo © Daniele Barraco



Queste le matinée in programma:

VENERDÌ 12 OTTOBRE 2018
GIUSEPPE ALBANESE pianoforte

SABATO 10 NOVEMBRE 2018
CONTROTINCO

MAURO MAUR tromba
FRANÇOISE DE CLOSSEY pianoforte

VENERDÌ 16 NOVEMBRE 2018
ELENA NEFEDOVA pianoforte
FEDERICO GON compositore

VENERDÌ 30 NOVEMBRE 2018 / Tartini2020
FEDERICO GUGLIELMO violino
FRANCESCO GALLIGIONI violoncello
ROBERTO LOREGGIAN cembalo

VENERDÌ 25 GENNAIO 2019
CONTROTINCO
TANGO PROJECT
MIRKO SATTO bandoneon / **MATTEO MIGNOLLI**
flauto traverso / **MARCO EMMANUELE** chitarra

VENERDÌ 8 MARZO 2019
GLORIA CAMPANER pianoforte
TAMSIN WALEY CHOEN violino
NATAŠA TRČEK soprano

VENERDÌ 22 MARZO 2019
CONTROTINCO
DANILO REA pianoforte