



TEATRO COMUNALE
DI MONFALCONE
STAGIONE 2017-2018



INFORMAZIONI

0481 494 369

teatro@comune.monfalcone.go.it

Seguici su

www.teatromonfalcone.it

Comune di Monfalcone
Servizio Attività Culturali
Unità Operativa Attività Teatrali ed Espositive

con il contributo di
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Assessorato alla Cultura
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Sindaco
Anna Maria Cisint

Assessore alla Cultura
Michele Luise

Direttore Artistico Musica
Federico Pupo

Programmazione Prosa
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

Design: incipit - Stampa: Poligrafiche San Marco



TEATRO COMUNALE
DI MONFALCONE
STAGIONE 2017-2018

DENTRO LA SCENA

Iniziative di educazione al teatro
e alla musica per le scuole



DENTRO LA SCENA

“Dentro la scena” è un articolato progetto di educazione al teatro e alla musica rivolto alle scuole di diverso ordine e grado, realizzato dal Teatro Comunale in collaborazione con l’Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia e l’Associazione “Per il Teatro di Monfalcone”. Ideato con l’intento di sperimentare nuove modalità per avvicinare gli studenti all’offerta culturale del Teatro, il progetto fornisce gratuitamente alle scuole un servizio che è, al contempo, di supporto all’iniziativa dei docenti e di stimolo ai ragazzi per una fruizione consapevole e critica degli spettacoli e dei concerti.

Photo © Marco Caselli Nirmal



A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ

Collegata al progetto “Dentro la scena - Musica” è l’iniziativa “A Teatro con mamma e papà”. L’iniziativa prevede che i bambini e i ragazzi che partecipano alle matinée musicali con la loro classe possano accedere, se accompagnati da un adulto, al concerto serale pagando entrambi un biglietto ridotto (valido esclusivamente per la Galleria):

- 1,00 € per lo studente che ha partecipato alla matinée,
- 7,00 € per l’adulto (uno soltanto) che lo accompagna.

RIDUZIONI PER SCOLARESCE

Le scolaresche di ogni ordine e grado, su prenotazione, possono acquistare i biglietti a un prezzo ridotto (7,00 € per gli spettacoli di prosa e 5,00 € per i concerti, per il posto di Galleria); gli insegnanti che accompagnano la scolaresca hanno diritto all’ingresso gratuito.

Questa particolare riduzione è riservata anche agli iscritti a scuole di musica o conservatori e a scuole di teatro o danza, qualora si presentino a Teatro non singolarmente ma organizzati in gruppo (numero minimo 5 persone).

La prenotazione riservata alle scolaresche e ai gruppi è vincolata alla disponibilità di posti relativa a ogni appuntamento.

INFORMAZIONI

Per informazioni e adesioni, le scuole e i gruppi interessati devono fare riferimento all’Ufficio Programmazione e Comunicazione:
tel. 0481 494 369 / teatro@comune.monfalcone.go.it.



DENTRO LA SCENA - PROSA

Il progetto prevede la scelta, da parte delle classi, di uno degli spettacoli in cartellone proposti e la realizzazione di un percorso di approfondimento specifico, a cura dell'attrice Luisa Vermiglio, esperta in didattica del teatro.

Il percorso comprende:

- gli incontri, teorico-pratici, propedeutici alla visione dello spettacolo, nell'ambito dei quali vengono trattati il testo, l'autore, il contesto storico-culturale e gli elementi relativi alla messinscena (compagnia teatrale, scelte registiche, ecc.);
- la visione dello spettacolo (in occasione della rappresentazione di prima serata), con ingresso per gli studenti a 7,00 € e gratuito per i docenti che li accompagnano;
- l'incontro con gli attori (da definirsi), nel corso del quale vengono offerti ai ragazzi ulteriori punti di vista su testo e spettacolo;
- l'incontro finale in classe.

Luisa Vermiglio è attrice e autrice teatrale. Dopo dodici anni di professionismo in tutta Italia rientra a Monfalcone, sua città natale, dove dal 2000 coordina alcuni progetti teatrali per bambini e ragazzi, in collaborazione con il Comune di Monfalcone e l'Ente Regionale Teatrale del FVG: il laboratorio per adolescenti "Fare Teatro", il progetto speciale "MAT+S" per le scuole primarie e infine "Dentro la scena". Ha partecipato con successo al Corso di Alta Formazione "Il teatro come strumento per le professionalità educative" presso l'Università degli Studi di Bologna.

Questi gli spettacoli del cartellone inseriti nel progetto "Dentro la scena - Prosa":

VENERDÌ 3 NOVEMBRE 2017

ALTROTEATRO

UN BÈS - ANTONIO LIGABUE
di Mario Perrotta

LUNEDÌ 11, MARTEDÌ 12 DICEMBRE 2017

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE
di Luigi Pirandello

MARTEDÌ 6, MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO 2018

anche in **ALTROTEATRO**

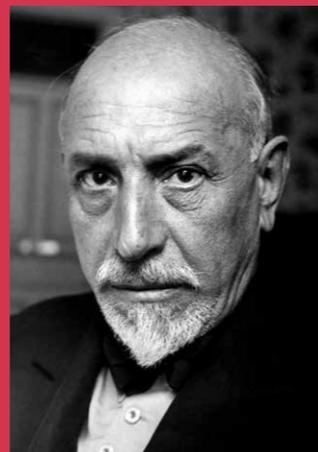
MIO EROE
di Giuliana Musso

MARTEDÌ 6, MERCOLEDÌ 7 MARZO 2018

COPENAGHEN
di Michael Frayn

MARTEDÌ 27, MERCOLEDÌ 28 MARZO 2018

QUESTI FANTSMI!
di Eduardo De Filippo



DENTRO LA SCENA - MUSICA

Il progetto prevede, a corredo di alcuni dei concerti in cartellone, la realizzazione di una matinée riservata esclusivamente alle scuole (con inizio alle ore 10.30, salvo diversa indicazione), con ingresso per gli studenti a 1,00 € e gratuito per i docenti che li accompagnano. Le matinée prevedono:

- la presentazione dell'artista e del repertorio che esegue a cura della prof.ssa Sara Radin, esperta in didattica della musica;
- la parziale esecuzione del programma del concerto serale;
- l'incontro con l'artista, nell'ambito del quale possono essere approfonditi il repertorio eseguito e il contesto storico-culturale ma anche affrontati argomenti di diverso genere legati alla musica.

Sara Radin si diploma in pianoforte con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste per poi perfezionarsi al Conservatorio di Losanna e all'Accademia Musicale di Firenze.

Prosegue quindi la sua formazione al Conservatorio di Trieste, dove consegue con il massimo dei voti tre Diplomi Accademici in Didattica della Musica e Didattica del Pianoforte. Affianca all'attività concertistica un'intensa attività didattica: è infatti docente di pianoforte presso le scuole medie a indirizzo musicale e ricercatrice presso il Dipartimento di Didattica della Musica del Conservatorio di Trieste (progetto EGGs).



Queste le matinée in programma:

LUNEDÌ 20 NOVEMBRE 2017

'900&oltre

QUARTETTO GUADAGNINI archi
Haydn / Blasco / Wolf / Borodin

LUNEDÌ 27 NOVEMBRE 2017

Integrale delle Sonate per violino e pianoforte di Beethoven

LAURA BORTOLOTTI violino
MATTEO ANDRI pianoforte

LUNEDÌ 4 DICEMBRE 2017

450 anni dalla nascita di Monteverdi

LA COMPAGNIA DEL MADRIGALE voci
Quell'augellin che canta - Madrigali di Monteverdi

VENERDÌ 15 DICEMBRE 2017

'900&oltre

GABRIELE CARCANO pianoforte
Manzitti / Beethoven / Brahms / Schumann

LUNEDÌ 8 GENNAIO 2018

STEFAN MILENKOVICH violino

LUNEDÌ 22 GENNAIO 2018

ROBERTO LOREGGIAN clavicembalo
J. S. Bach - *Variazioni Goldberg*

VENERDÌ 9 MARZO 2018

'900&oltre

MAGICAL MYSTERY ORCHESTRA
The Beatles forever and ever!

MARTEDÌ 17 APRILE 2018

'900&oltre

MAX DE ALOE QUARTET
Max De Aloe armonica cromatica e fisarmonica /
Roberto Olzer pianoforte / Marco Mistrangelo contrabbasso /
Nicola Stranieri batteria
Road Movie - Le colonne sonore dei grandi film rivisitate in chiave jazz